

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №44 им. Деева В.Н.**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры  
учителей русского языка и литерату-  
ры \_\_\_\_\_

Руководитель

Пимченкова Ж.А.. 

\_\_\_\_\_

протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР



Молчанова Т.С.

«30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ гимназия №44

 Жуковская-Латышева Л.С.

приказ №176 от «30» августа 2023 г.

**Рабочая программа**

Наименование учебного предмета родной русский язык

Класс 8 А,Б,Г,Р

Уровень общего образования основное общее образование

Учителя: Пимченкова Ж.А., Савицкая И.В., Кнапп Т.В., Молчанова Т.С.

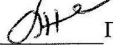
Срок реализации программы, учебный год 2023-2024

Количество часов по учебному плану

всего 34\_ часа в год; в неделю 1 часа

Планирование составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Учебник

Рабочую программу составили  подпись Кнапп Т.В., Молчанова Т.С. Пимченкова Ж.А., Савицкая И.В.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родному русскому языку для 8 класса составлена на основе требований:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Примерная программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

-воспитание любви к родному языку;

- систематизация научных знаний о родном языке; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- обучение использованию потенциального словарного запаса, умению использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

**Учебник:** «Русский язык 8 класс» (М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.) – М. Просвещение, 2018г.

**Количество часов:** всего 35 часов; 1 час в неделю.

## Планируемые результаты

**Предметные** результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

### **1.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

Ученик научится:

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимание особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; - понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений;

Ученик получит возможность научиться:

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимать национальнокультурное своеобразие диалектизмов;
- понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

**Овладение основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.**

Ученик научится:

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; - корректировать речь с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдать на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

Ученик получит возможность научиться:

- обогащать активный словарный запаса;
- расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

***Личностные учебные действия:***

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Раздел 1. Язык и культура (10 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

### Раздел 2. Культура речи (8 часа).

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.).  
Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музейквартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

### **Речевой этикет**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи.

Средства связи предложений и частей текста. **Функциональные разновидности языка** Функциональные

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

**Резерв учебного времени 5 часов.**

**Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Таблица 1.

Изучаемый раздел	Количество часов
<i>1. Язык и культура</i>	10
<i>2. Культура речи</i>	8
<i>3. Речь. Речевая деятельность.</i>	12
<i>Резервные часы</i>	5

<i>Итого</i>	35
--------------	----

Таблица 2.

№п/п	Дата урока		Тема урока	Количество часов
	по плану	фактически		
<b>1. Язык и культура. (10ч.)</b>				
1	06.09		Русский язык – национальный язык русского народа	2
2	20.09		Роль родного языка в жизни человека	2
3	04.10		Русский язык – язык русской художественной литературы	2
4	18.10		Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок	2
5	08.11		История русской письменности. Создание славянского алфавита.	2
<b>2. Культура речи (8ч.)</b>				
6	22.11		Основные орфоэпические нормы СРЛЯ	2
7	06.12		Основные лексические нормы СРЛЯ	2



<b>8</b>	<b>20.12</b>		Категория рода	<b>2</b>
<b>9</b>	<b>17.01</b>		Речевой этикет: норм и традиции	<b>2</b>
<b>3. Речь. Речевая деятельность (12.+ 5ч.)</b>				
<b>10</b>	<b>31.01</b>		Язык и речь. Виды речевой деятельности	<b>2</b>
<b>11</b>	<b>14.02</b>		Текст как единица языка и речи	<b>2</b>
<b>12</b>	<b>28.02</b>		Текст и его основные признаки	<b>2</b>
<b>13</b>	<b>13.03</b>		Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган	<b>2</b>
<b>14</b>	<b>03.04</b>		Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ	<b>2</b>
<b>15</b>	<b>17.04</b>		Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица.	<b>2</b>
<b>16-17</b>	<b>15.05-29.05</b>		Резервные уроки.	<b>5</b>