

**РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры учителей  
начальных классов  
Руководитель Чернышева А.А.



**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР



Ильина Е.В.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ гимназия №44

Жуковская-Латышева Л.С.



Протокол №1 от «29» августа 2023 г. Протокол №1 «30» августа 2023 г.

Приказ № 176 от «30» августа 2023 г.

**Рабочая программа**

Наименование учебного предмета ТЕХНОЛОГИЯ

Класс 3А, 3Б, 3Г, 3Р

Уровень общего образования начальное общее образование

Учитель Ильина Е.В., Семина А.А., Чурбанова Е.В., Сенницкая Н.А.

Срок реализации программы, учебный год 2023-2024

Количество часов по учебному плану

всего 33 часов в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта, примерной основной образовательной программы под науч. ред. Л.Г. Петерсон. Образовательная система «Перспектива» 2019

Учебник «Технология», авторы Роговцева Н.И., Богданова Н.В. . (Москва, Просвещение 2019)  
(название, автор, год издания, кем рекомендовано)

Рабочую программу составили  Ильина Е.В.,  Семина А.А.,  Чурбанова Е.В.,  Сенницкая Н.А.

## ТЕХНОЛОГИЯ

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы НОО МБОУ гимназии №44 имени Деева В. Н. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Перспектива»

### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

#### Личностные:

- ~ Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- ~ Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- ~ Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- ~ Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- ~ Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ~ Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- ~ Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ~ Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты:

##### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных

инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов. *Познавательные УУД:*

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

### **Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности повседневной жизни.

#### **Воспитательный компонент**

- Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию **на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:**
  - - установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке, как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
  - - организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе
  - поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей);
  - - использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
- Воспитательный потенциал урока реализуется через превращение знаний в объекты эмоционального переживания; организацию работы с воспитывающей информацией; привлечение внимания к нравственным проблемам, связанным с открытиями и изобретениями.

Для достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Технология 3 класс» используется:

1. *Роговцева, Н. И.* Технология. 1–4 классы. Рабочие программы / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М. : Просвещение, 2016.
2. *Роговцева, Н. И.* Технология. 3 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2018.
3. *Роговцева, Н. И.* Технология. 3 класс: рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова. – М. : Просвещение, 2019.

На изучение учебного предмета отводится 1 час в неделю (33 часа в год).

#### **Содержание учебного предмета**

## **Знакомство с учебником. Здравствуй, дорогой друг! (1ч)**

### **Человек и Земля (20 часов) Архитектура.**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

#### **Городские постройки.**

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

#### **Парк.**

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

#### **Проект «Детская площадка».**

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

#### **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.**

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

#### **Изготовление тканей.**

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, утка). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

#### **Вязание.**

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. **Одежда для карнавала.**

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей.

Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

#### **Бисероплетение.**

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

#### **Кафе.**

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

### **Фруктовый завтрак.**

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

### **Колпачок-цыпленок.**

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

### **Бутерброды.**

Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

### **Салфетница.**

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

### **Магазин подарков.**

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

### **Золотистая соломка.**

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

### **Упаковка подарков.**

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

### **Автомастерская.**

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

### **Грузовик.**

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

## **Человек и вода (4 часа)**

### **Мосты.**

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.

### **Водный транспорт.**

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

### **Проект «Водный транспорт».**

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

### **Океанариум.**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

### **Проект «Океанариум».**

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

### **Фонтаны.**

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

## **Человек и воздух (3 часа) Зоопарк.**

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

### **Вертолетная площадка.**

Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.

### **Воздушный шар.**

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Внеклассная деятельность «Украшаем город».

## **Человек и информация (5 часов) Переплётная мастерская.**

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

### **Почта.**

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. **Кукольный театр.**

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

#### **Проект «Готовим спектакль».**

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

#### **Афиша.**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание афиши и программки на компьютере.

### **Тематический план**

На изучение курса отводится 33 часа из расчета 1 час в неделю.

№ п /п	Модуль (глава)	Количество часов по предметной программе
1.	Знакомство с учебником . Здравствуй, дорогой друг!	1
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	4
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	4
	Итого	<b>33</b>

- УчусьСам.РФ;
- РЭШ;
- УрокРФ
- ООО Инфоурок





## Календарно-тематическое планирование уроков по ТЕХНОЛОГИИ

3 класс

Авторы: Н. И. Роговцева С. В. Анащенко

УМК «Перспектива»

№ п/п	Тема урока	Ко- во часу в	Но по у	По факт у ние	Примеча ние
<b><i>ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ!</i></b>		<b>1</b>			
1	Как работать с учебником.	1			
<b><i>Человек и земля</i></b>		<b>15</b>			
1.	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.	1			
2.	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.	1			
3.	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	1			
4.	Ателье мод. Работа с тканью. Изделие: Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.	1			
5.	Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.				
6.	Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: Гобелен.	1			
7.	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.	1			
8.	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».	1			
9.	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.	1			
10.	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: колпачок-цыпленок.	1			
11.	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.	1			
12.	Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.	1			
13.	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. Изделие: брелок для ключей.	1			
14.	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1			
15.	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.	1			
<b><i>Человек и вода</i></b>		<b>6</b>			
<b>1.</b>	Конструирование. Работа с различными материалами.	1			

	Изделие: мост (заготовка)				
2.	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.	1			
3.	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта	1			
4.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги.	1			
5.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: рыбки.	1			
6.	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.	1			
<b><i>Человек и воздух.</i></b>		6			
1.	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы	1			
2.	Оригами. Изделие: птицы. Журавль.	1			
3.	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование.	1			
4.	Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун. (заготовка)	1			
5.	Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.	1			
<b><i>Человек и информация</i></b>		6			
1.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.	1			
2.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.	1			
3.	Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.	1			
4.	Почта. Работа с почтовыми бланками. Изделие: заполняем бланк.	1			
5.	Афиша Работа с бумагой, картоном. Итоговый тест.	1			
<b>Итого:</b>		<b>33 ч.</b>			