

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА  
УЛЬЯНОВСКА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия №44 им. Деева В.Н.

«Согласовано»  
на заседании МО  
классных руководителей  
Протокол № 3 от 20.03.2024  
Руководитель МО  
Щербакова И.Е.

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ гимназия № 44 им. Деева В.Н.  
Жуковская-Латышева Л.С.

Приказ № 085  
от «15» апреля 2024 года

Школьный лагерь с дневным пребыванием детей ДОЛ «Звёздочка»

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Звёздный путь»**

**Социальной направленности**

**Возраст учащихся: 7-15 лет**

**Срок реализации: 1 июня – 22 июня 2024 года (21 день)**

Автор-составитель:

Тургульдинова Е.В - учитель начальных классов высшей квалификационной категории, начальник летней организации отдыха и оздоровления детей с дневным пребыванием

Симакова Л.Р. - учитель начальных классов высшей квалификационной категории, заместитель начальника

Васильева С.В. - учитель английского языка высшей квалификационной категории

## Содержание.

- Пояснительная записка
- Целевой блок
  - Цель программы
  - Задачи программы
  - Ожидаемые результаты
- Содержание и механизм реализации программы
  - Этапы реализации программы
  - Содержание программы
  - Методы определения результативности
  - Система мотивации и стимулирования
  - Календарный учебный график работы кружков в рамках проекта «Умные каникулы»
  - Краткосрочная программа работы кружков
  - Материально-техническое обеспечение
  - Кадровое обеспечение программы
- Методическое обеспечение программы
  - Психолого-педагогическое сопровождение программы
  - Педагогические, психологические, организационные условия
  - Методы и приёмы работы с детьми
  - Возможные риски и их преодоление
- Список литературы
- Приложение

### Информационная карта программы

1.	<b>Наименование организации отдыха детей и их оздоровления</b> (с указанием школы)	Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение гимназия № 44 им. В.Н.Деева
2.	<b>ФИО автора(ов)</b> с указанием занимаемой должности в школе/лагере	Учитель начальных классов, начальник летней организации отдыха и оздоровления детей с дневным пребыванием ДОЛ «Звёздочка» Тургульдинова Е.В., учитель начальных классов, заместитель начальника Симакова Л.Р., учитель английского языка, заместитель начальника Васильева С.В.
3.	<b>Контактная информация автора</b> (моб. телефон, электронный адрес)	89063936671 – Тургульдинова Елена Викторовна turguldinova.elena@yandex.ru
4.	<b>Полное название Программы, ее направленность</b>	Программа летней организации организации отдыха и оздоровления детей с дневным пребыванием ДОЛ «Звёздочка»
5.	<b>Цель, задачи и ожидаемый результат</b> (кратко)	Организация отдыха и оздоровления учащихся школы в летний период. <b>(цель)</b> Программа содержит: мероприятия, реализующие Программу; ожидаемые результаты и условия реализации; приложения.
6.	<b>Целевая группа</b> (возраст и категория детей)	155 учащихся от 7 до 15 лет (многодетные, малообеспеченные, дети участников СВО)
7.	<b>Краткая аннотация Программы:</b> - модель программы - этапы реализации с кратким описанием	Организация летнего отдыха по программе осуществляется по следующим направлениям: 1.Физкультурно – оздоровительный модуль 2.Социальный модуль 3.Художественно – творческий модуль

ключевых мероприятий;  
- условия реализации (материальные, кадровые, информационные и т.д.)  
- оценка результатов

4. Досуговый модуль.
5. Патриотический модуль.
6. Образовательный модуль.

**Содержание и механизм реализации программы**  
**Этапы реализации программы**

<b>Сроки</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Подготовительный этап</b>		
<b>февраль май</b>	- разработка программы - обучение кадров, методическая подготовка	Педагоги
	- подготовка нормативно-правовой базы - подготовка материально-технического оснащения	Начальник лагеря
	- доработка календарно-тематического плана разработка занятий и мероприятий	Педагог-организатор
	- набор детей и подростков, формирование отрядов	Начальник лагеря
	- подготовка и оформление лагеря	Воспитатели
	<b>Организационный период</b>	
<b>Первые 3 дня смены</b>	- игры на знакомство, - экскурсии, знакомство с лагерем, - оформление отрядных комнат, уголков.	Воспитатели
	- открытие смены. - запуск игрового сюжета смены	Педагог-организатор, воспитатели
<b>Основной период</b>		

<b>Последующие 16 дней смены</b>	- воплощение сюжета смены через основные дела, мероприятия	Весь педагогич. состав смены
	- деятельность детских киностудий, ежедневные занятия в мастерских и студиях	Педагоги, воспитатели
	-проведение мероприятий согласно календарно- тематическому планированию.	Педагог-организатор, воспитатели
<b>Заключительный период</b>		
<b>Последние 2 дня смены</b>	Подготовка к закрытию смены, финальный кинофестиваль, вручение наград в различных кинематографических номинациях.	Весь педагогич. состав смены, приглашенные специалисты и гости.
<b>10-15 дней после окончания смены</b>	- отчетность, - аналитическая деятельность, - создание фотоотчета и презентации по смене	Авторы программы, начальник лагеря.
<b>Рефлексия и анализ</b>		
<b>Последние 2 дня смены, 10 дней после окончания</b>	- опрос, анкетирование отдыхающих учащихся, педагогов, работающих в летней организации отдыха детей, родителей	Психолог гимназии, начальник лагеря

<b>ния смены</b>		
----------------------	--	--

### Содержание программы

Реализация основного содержания программы будет проходить по нескольким модулям через различные организационные формы, согласно календарному плану мероприятий.

<b>Модуль</b>	<b>Краткое описание</b>
1. Социальный	<p>Направлен на укрепление семейных ценностей, поднятие престижа семьи в современном обществе.</p> <p>Включает мероприятия на формирование патриотизма, гуманизма, уважения к старшему поколению, понимания лучших семейных, исторических, культурных и национальных традиций, веры в добро и справедливость.</p> <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- демонстрация и обсуждение мультфильмов и кинолент</li><li>- чтение и обсуждение литературных произведений;</li><li>- конкурс рисунков по теме «Семья».</li></ul>

	<p>2. Художественно-творческий</p>	<p>Направлен пробуждать в детях чувство прекрасного, прививать эстетический вкус.          Включает мероприятия на развитие способностей в различных видах творчества: художественного, литературного, актерского.  <i>Формы работы:</i> мастерские, студии по интересам.</p>
	<p>3. Физкультурно-оздоровительный</p>	<p>Включает в себя такие <i>формы работы</i>, которые направлены на сохранение, укрепление здоровья и удовлетворения потребности в двигательной активности подрастающего поколения:          -утренняя гимнастика;          -соревнования, состязания, эстафеты;          -спортивно – массовые мероприятия, подвижные игры. Кроме того направление включает <i>ряд обязательных мероприятий</i>, таких как:          -медицинские осмотры в начале и конце смены;          -соблюдение режима проветривания отрядных помещений, питьевого режима детей;          ежедневные мероприятия с пребыванием на свежем воздухе;          организация режима питания.</p>
	<p>4. Досуговый, образовательный</p>	<p>Включает в себя <i>формы работы</i>, способствующие полноценному отдыху, развитию творческих способностей, самореализации:          - конкурсы, концерты, инсценировки сказок и историй, праздники, шоу, ролевые и сюжетно-ролевые игры;</p>

			- работа кружков различного направления.
		5. Патриотический	<p>Направлен на формирование у детей патриотизма, чувства гордости за сохранение истории, культуры Родины, уважения и признания заслуг соотечественников в защите своей Отчизны.</p> <p>Включает мероприятия на знакомство с вкладом воинов России в защиту истинных российских ценностей, суверенитета и культуры страны.</p> <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация и обсуждение фильмов;</li> <li>- интеллектуальные викторины, конкурсы;</li> <li>- 22 июня: День памяти, возложение цветов к памятнику воинам ВОВ.</li> </ul>
8.	<b>Дополнительные общеобразовательные программы</b> ( <i>указать при наличии</i> )	«Семейный клубок» «Самоделкин»	
9.	<b>Тематические партнёры</b> по реализации программы	Джаз-ансамбль «Академик Бенд», Театр «Сказка», Кукольный театр «Я считаю до 5», Музей Эйнштейна, Областной краеведческий музей, Областной художественный музей.	
10.	<b>План-сетка</b>	<i>приложить</i>	



Игры детей - вовсе не игры, и правильное смотреть на них как на самое значительное и глубокомысленное занятие этого возраста.

М.Монтень

## **Пояснительная записка**

### **Преамбула**

Содержанием летнего досуга должен стать активно организованный отдых детей, способствующий снятию физического и психологического напряжения детского организма.

Все дети обладают творческим потенциалом, который эффективно развивается при систематических занятиях. И в дальнейшем, приобретённые в течении лагерной смены творческие способности, навыки и умения дети эффективно перенесут на учебные предметы в школе, в повседневную жизнь, достигая значительно больших успехов.

Ежегодно для учащихся проводится оздоровительная смена в школьном лагере на базе МБОУ гимназии №44 им. В.Н. Деева. Обязательным является вовлечение в лагерь детей-сирот, ребят из многодетных и малообеспеченных семей, детей-инвалидов и детей из семей военнослужащих СВО. Для того чтобы отдых сделать полноценным была разработана программа.

В рамках программы лагеря реализуется региональная программа «Умные каникулы».

### **Актуальность программы**

Актуальность программы заключается в том, что она предусматривает сочетание форм и методов с игровыми развлекательными и познавательными мероприятиями. Особое место отведено мероприятиям социального и духовно-нравственного направления.

Сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение их к здоровому образу жизни, организация содержательного досуга детей и подростков – отличительная черта данной программы.

Одним из важнейших направлений в реализации программы лагеря является вовлечение в его деятельность детей «группы риска» из социально-незащищённых, малообеспеченных семей, детей из семей военнослужащих СВО.

### **Педагогическая целесообразность**

Данная программа по своей педагогической целесообразности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Организация летнего отдыха по программе осуществляется по следующим направлениям:

1. Физкультурно – оздоровительный модуль
2. Социальный модуль
3. Художественно – творческий модуль
4. Досуговый модуль.
5. Патриотический модуль.
6. Образовательный модуль.

**Физкультурно – оздоровительный модуль**

<b>Задачи</b>	<b>Основные формы работы</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечение детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы;</li> <li>• Выработка и укрепление гигиенических навыков;</li> <li>• Расширение знаний об охране здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (зарядка)</li> <li>• Спортивная игры на стадионе, спортивной площадке, лагерная спартакиада</li> <li>• Подвижные игры на свежем воздухе (Игры - вертушки «Разбойники и королевский замок»)</li> <li>• Эстафеты, спортивные мероприятия (спортивная игра «Веселые старты», «Солнце, воздух и вода»)</li> <li>• Беседы, лекции «Мое здоровье» (с использованием ИКТ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приложение 1</li> <li>• Приложение 2</li> <li>• Приложение 3</li> </ul>

### Художественно-творческий модуль

Задачи	Основные формы работы	Методическое сопровождение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к сильной и доступной деятельности в области искусства, воспитывая у детей потребность, вносить элементы прекрасного в окружающую среду, свой быт.</li> <li>• Формирование художественно-эстетического вкуса, способности самостоятельно оценивать произведения искусства, свой труд.</li> <li>• Развитие творческих способностей детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная деятельность (оформление отряда «Наш отрядный дом», конкурс стенгазет и рисунков «Лето нашей мечты»)</li> <li>• Конкурсные программы («Алло, мы ищем таланты»)</li> <li>• Творческие конкурсы («Лагерь – это мы!», «Законы воспитанного человека»)</li> <li>• Игровые творческие программы («А мы умеем так!»)</li> <li>• Концерты («Звездопад»)</li> <li>• Творческие игры на занятиях в кружках</li> <li>• Выставки, ярмарки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приложение 6</li> <li>• Приложение 7</li> </ul>

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в лагере является развитие креативности детей и подростков.

<b>Образовательный модуль</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Основные формы работы</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение знаний детей и подростков об окружающем мире;</li> <li>• Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений</li> <li>• Способствовать созданию эмоционального благополучия;</li> <li>• Развивать интеллектуальную и духовную стороны личности ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поездки, экскурсии;</li> <li>• Посещение концертов, спектаклей; («Ульяновская государственная филармония»), «Драматический театр им. Гончарова, Театр Юного Зрителя, Театр Кукол.»)</li> <li>• Формы работы кружков: заседания, «круглые столы» мозговой штурм обсуждения Иgra-вертушка «Россия – моя страна!»</li> <li>• Иgra-вертушка «Россия – моя страна!»</li> <li>• Психологические тесты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приложение 9</li> <li>• Программы работы кружков</li> </ul>

В условиях летнего отдыха у ребят не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление реализуется в других, отличных от школьного урока, формах. С другой стороны, ребята стремятся к практической реализации тех знаний, которые дала им школа, окружающая среда.

Важным направлением воспитательной работы в лагере является кружковая деятельность, которая является непрерывным продолжением работы внеурочных курсов в течение учебного года.

Определенный интерес у детей вызывают психологические тесты, которые помогают ребятам узнать о себе что-то новое.

<b>Патриотический модуль</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Основные формы работы</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание школьников гражданами своей Родины, знающими и уважающими свои корни, культуру, традиции своей семьи, школы, родного края; от воспитания любви к родной школе и отчому дому к формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины; Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.</li> <li>• Приобщение к духовным ценностям российской истории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальный конкурс «Россия – Родина моя!»</li> <li>• Выступление Ульяновской филармонии</li> <li>• Подвижные народные игры (Лапта, городки);</li> <li>• Отрядные часы, расширяющие кругозор детей, помогающие ребенку осмыслить свое место в природе и усвоить такие ценности как «Отечество», «Семья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приложение 10</li> </ul>

<b>Досуговый модуль</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Основные формы работы</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечь как можно больше ребят в различные формы организации досуга.</li> <li>• Организовать деятельность творческих мастерских.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мероприятия различной направленности</li> <li>• Игры</li> <li>• Проведение праздников, вечеров, конкурсов, ток-шоу и т.д</li> <li>• Тематические сборы и линейки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приложение 11</li> </ul>

Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах. Творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

<b>Социальный модуль</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Основные формы работы</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для развития личности;</li> <li>• Способствовать пониманию важности роли родителей и семейного благополучия;</li> <li>• Приобщать к общечеловеческим ценностям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мероприятия, посвященные «Году семьи», дружбе между народами</li> <li>• Проведение праздников, вечеров, конкурсов, ток-шоу и т.д.</li> <li>• Тематические сборы и линейки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приложение 11</li> </ul>

Важным направлением воспитательной работы в лагере является кружковая деятельность, объединяющая детей по интересам в малые группы. Организация кружковой деятельности лагеря носит вариативный характер, то есть в период каждой смены работают постоянные кружки, для функционирования которых имеется обеспеченность педагогическими кадрами.

### **Адресат программы**

Учащиеся МБОУ гимназия № 44 им. Деева В.Н. и учащиеся территориально близко расположенных образовательных учреждений в возрасте 7-15 лет, объединённые в 8 разновозрастных отрядов по 18-20 человек в каждом.

### **Преимственность и новизна**

Организованный отдых во время каникул является одной из форм воспитания и занятости детей. Создание благоприятных условий для общения детей между собой, обмена духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами. Воспитательная ценность такого вида организации отдыха состоит в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга школьников, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Новизна данной программы в том, что она является продолжением целостности и непрерывности воспитательного процесса в течение учебного года. Она нацелена на создание комфортной среды, оказывающей благотворное воздействие на ребёнка, включённого в следующие формы деятельности: учебную, игровую, традиционные праздники, совместную деятельность детей и взрослых.



Программа имеет блочно-модульную структуру, адаптируема для различных возрастных групп.

**Нормативно-правовые условия:**

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642).
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.).
- Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 N 09-613 «О направлении методических рекомендаций» Рекомендации по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- СанПин 2.4.3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Устав МБОУ гимназии №44 им. В.Н. Деева
- Положение о лагере дневного пребывания.
- Правила внутреннего распорядка лагеря дневного пребывания.
- Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.
- Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере.
- Инструкции по организации и проведению туристических походов и экскурсий.
- Приказы Управления образования.
- Должностные инструкции работников.
- Санитарные правила о прохождении медицинского осмотра.
- Заявления от родителей.
- Правила регистрации детей при поступлении и выбытии.
- Акт приемки лагеря.
- План работы.

## **Целевой блок**

### **Цель программы**

Формирование понимания ценности родителей и семейного благополучия; создание оптимальных условий для формирования активной жизненной позиции и здорового образа жизни.

### **Задачи программы**

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, семейных традиций, которые выработало российское общество;
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям;
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике.

## **Ожидаемые результаты**

### По окончании смены у ребёнка:

- Будет сформировано понимание ценности родителей и семейного благополучия;
- Будет создана мотивация положительного отношения юного гражданина России к самому себе, сформировано осознанное отношение к себе как к части окружающего мира;
- Будет создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получении конкретного результата от своей деятельности;

- Будет реализована мотивация к собственному развитию, появление социальной инициативы;
- Будет развита индивидуальная, личная культура, приобщение к здоровому образу жизни;
- Будут развиты коммуникативные, познавательные, творческие способности, умение работать в коллективе;
- Будут сформированы коммуникативные умения, основы правильного поведения, общения, культуры, досуга;
- Будут выработаны навыки ручного и общественно-полезного труда;

Для педагогов:

- Повышение уровня педагогического мастерства;
- Отработка моделей взаимодействия педагогов с детским коллективом в рамках реализации программы.

Для родителей:

- Чувство уверенности в силах ребенка;
- Удовлетворенность родителей летним отдыхом детей.

**Содержание и механизм реализации программы  
Этапы реализации программы**

<b>Сроки</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Подготовительный этап</b>		
<b>февраль май</b>	- разработка программы - обучение кадров, методическая подготовка	Педагоги
	- подготовка нормативно-правовой базы - подготовка материально-технического оснащения	Начальник лагеря
	- доработка календарно-тематического плана разработка занятий и мероприятий	Педагог-организатор
	- набор детей и подростков, формирование отрядов	Начальник лагеря
	- подготовка и оформление лагеря	Воспитатели
<b>Организационный период</b>		
<b>Первые 3 дня смены</b>	- игры на знакомство, - экскурсии, знакомство с лагерем, - оформление отрядных комнат, уголков.	Воспитатели
	- открытие смены. - запуск игрового сюжета смены	Педагог-организатор, воспитатели

<b>Основной период</b>		
<b>После- дующие 16 дней смены</b>	- воплощение сюжета смены через основные дела, мероприятия	Весь педагогич. состав смены
	- деятельность детских киностудий, ежедневные занятия в мастерских и студиях	Педагоги, воспитатели
	-проведение мероприятий согласно календарно- тематическому планированию.	Педагог-организатор, воспитатели
<b>Заключительный период</b>		
<b>Последние 2 дня смены</b>	Подготовка к закрытию смены, финальный кинофестиваль, вручение наград в различных кинематографических номинациях.	Весь педагогич. состав смены, приглашенные специалисты и гости.
<b>10-15 дней после окончания смены</b>	- отчетность, - аналитическая деятельность, - создание фотоотчета и презентации по смене	Авторы программы, начальник лагеря.
<b>Рефлексия и анализ</b>		
<b>Последние 2 дня смены, 10 дней после окончания смены</b>	- опрос, анкетирование отдыхающих учащихся, педагогов, работающих в летней организации отдыха детей, родителей	Психолог гимназии, начальник лагеря

### **Содержание программы**

Реализация основного содержания программы будет проходить по нескольким модулям через различные организационные формы, согласно календарному плану мероприятий.

<b>Модуль</b>	<b>Краткое описание</b>
---------------	-------------------------

1. Социальный	<p>Направлен на укрепление семейных ценностей, поднятие престижа семьи в современном обществе.</p> <p>Включает мероприятия на формирование патриотизма, гуманизма, уважения к старшему поколению, понимания лучших семейных, исторических, культурных и национальных традиций, веры в добро и справедливость.</p> <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация и обсуждение мультфильмов и кинолент</li> <li>- чтение и обсуждение литературных произведений;</li> <li>- конкурс рисунков по теме «Семья».</li> </ul>
2. Художественно-творческий	<p>Направлен пробуждать в детях чувство прекрасного, прививать эстетический вкус.</p> <p>Включает мероприятия на развитие способностей в различных видах творчества: художественного, литературного, актерского.</p> <p><i>Формы работы:</i> мастерские, студии по интересам.</p>
3. Физкультурно-оздоровительный	<p>Включает в себя такие <i>формы работы</i>, которые направлены на сохранение, укрепление здоровья и удовлетворения потребности в двигательной активности подрастающего поколения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- соревнования, состязания, эстафеты;</li> <li>- спортивно – массовые мероприятия, подвижные игры. Кроме того направление включает <i>ряд обязательных мероприятий</i>, таких как:</li> <li>- медицинские осмотры в начале и конце смены;</li> <li>- соблюдение режима проветривания отрядных помещений, питьевого режима детей;</li> <li>ежедневные мероприятия с пребыванием на свежем воздухе;</li> <li>организация режима питания.</li> </ul>
4. Досуговый, образовательный	<p>Включает в себя <i>формы работы</i>, способствующие полноценному отдыху, развитию творческих способностей, самореализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы, концерты, инсценировки сказок и историй, праздники, шоу, ролевые и сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- работа кружков различного направления.</li> </ul>
5. Патриотический	<p>Направлен на формирование у детей патриотизма, чувства гордости за сохранение</p>

	<p>истории, культуры Родины, уважения и признания заслуг соотечественников в защите своей Отчизны.</p> <p>Включает мероприятия на знакомство с вкладом воинов России в защиту истинных российских ценностей, суверенитета и культуры страны.</p> <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрация и обсуждение фильмов;</li> <li>-интеллектуальные викторины, конкурсы;</li> <li>- 22 июня: День памяти, возложение цветов к памятнику воинам ВОВ.</li> </ul>
--	---

Содержательная часть программы направлена на выполнение общих целей и задач программы.

### **Методы определения результативности**

#### *Формы подведения итогов реализации программы*

- Праздники
- Выставки
- Конкурсы
- Соревнования
- Диагностика здоровья.

#### Аналитико-диагностическая часть

Вводная диагностика	<p>Начало смены. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование;</li> <li>- беседы в отрядах;</li> <li>- планерки администрации лагеря, вожатых и воспитателей.</li> </ul>
Пошаговая диагностика	<p>Цветопись по результатам мероприятий и дел лагеря.</p> <p>Беседы на отрядных сборах.</p>
Итоговая диагностика	<p>Анкетирование</p> <p>Творческий отзыв (рисунок «Вместе мы отряд»)</p> <p>Беседы в отрядах</p> <p>Цветопись</p>

Организационный период. Диагностика направлена на исследование общей структуры контингента детей, их ожиданий и представлений предстоящей жизнедеятельности; выявление их интересов, потребностей, способностей; исследование ценностного отношения к собственному здоровью

Основной период. Диагностика направлена на выявление: психологического комфорта, уровня социальной активности, уровня адаптации в детском коллективе, включенности в смену.

Заключительный период. Диагностика направлена на выявление: психологической удовлетворенности пребыванием в лагере, изменений в ценностных отношениях к собственному здоровью.

Изучается настрой на последствие. Каждый ребенок индивидуально, на отдельном листе продолжает фразу: «Когда я приду домой, я расскажу самым близким людям, что киностудия – это...», «Самым интересным на смене было...», «Для того, чтобы создать фильм, мультфильм необходимо уметь .....

Методики: анкета для участника, групповые игры и упражнения, краткая карта интересов, цветометодика, методика «незаконченное предложение».

### **Система мотивации и стимулирования**

Модель лагеря имеет ряд объективных факторов, которые и определяют специфику её работы:

1. **Временный характер детского объединения.**
2. **Разнообразная деятельность** – насыщенность всего периода разноплановой интересной деятельностью делают пребывание в лагере очень привлекательным для детей, которые в силу своего возраста стремятся «попробовать всё и успеть везде». В летнем оздоровительном лагере предлагается самый разнообразный спектр занятий.
3. **Интенсивность освоения детьми различных видов деятельности** – заинтересованность ребёнка каким-либо делом посредством достижения последующего определённого положительного результата. В этом смысле личностно-ориентированный подход означает, что степень интенсивности должна быть адекватна индивидуальным возможностям человека.
4. **Изменение позиции ребёнка** – своеобразное разрушение прежнего, подчас негативного, стереотипа поведения.
5. **Природно-климатическая база** – природное окружение, чистый воздух является важной составляющей успеха лагеря.
6. **Чёткий режим жизнедеятельности** – максимальное использование природно-климатических факторов, рациональная организация всей жизнедеятельности детей.

**Календарный учебный график работы кружков в рамках регионального проекта «Умные каникулы»**

<b>Название кружка</b>	<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
Семейный клубок	03.06	10:00 – 10:40	Мастер-класс	16	Учебная аудитория	Выставка, конкурс поделок
	04.06					
	05.06					
	06.06					
	07.06					
	08.06					
	10.06					
	11.06					
	13.06					
	14.06					
	15.06					
	17.06					
	18.06					
	19.06					
20.06						
21.06						
Самоделкин	03.06	11:00-11:40	Мастер-класс	16	Актальный зал	Выставка, конкурс поделок
	04.06					
	05.06					
	06.06					
	07.06					
	08.06					
	10.06					
	11.06					
	13.06					
	14.06					
	15.06					
	17.06					
	18.06					
	19.06					
20.06						
21.06						



## Материально-техническое обеспечение

	<b>Применение</b>	<b>Источник финансирования и материальная база</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Кабинеты	Комната отдыха, игровые комнаты, комната психологической разгрузки, кабинет психолога	Материальная база гимназии. Родительские средства на закупку канцелярских принадлежностей для творческих мастерских, отрядных дел, подготовки стендов и материалов для конкурсов	Начальник лагеря, воспитатели, технический персонал
Спортивные залы	Занятия спортом, состязания, линейка ( в случае плохой погоды)	Материальная база гимназии.	Спортивный руководитель.
Спортивная площадка	Линейка, проведение общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания	Материальная база гимназии.	Спортивный руководитель.
Школьный двор	Отрядные дела, игры-путешествия	Материальная база гимназии.	Воспитатели, администрация лагеря
Актовый зал	Праздничные мероприятия и концерты, постановка спектаклей, работа детской творческой мастерской	Материальная база гимназии.	Воспитатели, администрация лагеря, руководители кружков.
Медицинский кабинет	Медицинский контроль мероприятий лагерной смены	Материальная база гимназии.	Медицинский работник школы
Школьная библиотека	Литература для педагогов и детей лагеря	Материальная база гимназии.	Библиотекарь
Школьная	Завтрак, обед	За счёт	Заведующая

столовая		родительской платы и средств областного и городского бюджета.	производством.
Комнаты кружковой работы	Кружки рукоделия, рисования, музыки, уроки психологического здоровья, офп, информатика, весёлый французский.	Родительские средства на закупку материалов для поделок и занятий в кружках	Начальник лагеря
Методический кабинет	Творческая мастерская вожатых, воспитателей, руководителей кружков	Материальная база гимназии.	Старший воспитатель, старшая вожатая.
Комнаты гигиены	Туалеты, раздевалки.	Материальная база гимназии.	Начальник лагеря, воспитатели, технический персонал

### **Кадровое обеспечение**

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- Учителя начальных классов МБОУ гимназия № 44;
- Педагог-психолог гимназии;
- Учитель физической культуры;
- Учитель музыки;
- Учитель ИЗО;
- Педагоги дополнительного образования МБОУ ЦДТ № 1
- Вожатые (учащиеся 8 класса);
- Библиотекарь гимназии;
- Заместитель директора гимназии по АХЧ;
- Работники детской поликлиники ЦГКБ;
- Работники ООО «Альтернатива».

## **Методическое обеспечение программы**

Методическое проектирование лагеря «Звёздочка» опирается на признанные достижения современной отечественной и зарубежной педагогики.

При создании концепции программы оздоровительного лагеря преследовались следующие идеи:

1. **Идея первичности личности по отношению к обществу** (А.Маслоу, Д.Грин, К. Роджерс, Б.Ананьев).
2. **Идея опоры на базовые потребности ребенка** (В.Сухомлинский, Ш.Амонашвили).
3. **Идея развития личности в процессе воспитания** (В. Бехтерев, И.Блонский, Л. Выготский).
4. **Идея совместной деятельности взрослых и детей в процессе воспитания** (В.Сухомлинский, А.С.Макаренко).

### **Принципы, используемые при планировании и проведении лагерной смены**

Программа летнего оздоровительного лагеря «Звёздочка» с дневным пребыванием детей и подростков опирается на следующие принципы:

#### ***Принцип гуманизации отношений***

Построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

#### ***Принцип соответствия типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности***

Результатом деятельности воспитательного характера в летнем оздоровительном лагере «Звёздочка» является сотрудничество ребенка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя творческой личностью.

#### ***Принцип дифференциации воспитания***

Дифференциация в рамках летнего оздоровительного лагеря предполагает:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;
- активное участие детей во всех видах деятельности.

#### ***Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка.***

Данный принцип может быть реализован при следующих условиях:

- необходимо чёткое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы;
- оценка эффективности пребывания детей на площадке должна быть комплексной, учитывающей все группы поставленных задач.

***Принцип гармонизации сущностных сил ребёнка, его интеллектуальной, физической, эмоционально-волевой сфер с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей.***

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- вариантности выбора способа реализации в различных видах деятельности;
- сочетание форм работы, учитывающих возрастные особенности детей;
- постоянной коррекции воздействий на каждого ребёнка с учётом изменений, происходящих в его организме и психике.

***Принцип интегративно-гуманитарного подхода.***

Этот принцип определяет пять «граней»:

- грань личностного восприятия («это затрагивает или может затрагивать лично меня»);
- грань сопричастности («этого достигли ребята, это им нужно – значит, это доступно и нужно мне»);
- грань глобального восприятия («это нужно знать всем – значит это важно и для меня; это относится к общечеловеческим ценностям»);
- грань ориентации на консенсус («Я признаю за другим право иметь свою точку зрения, я могу поставить себя на место других, понять их проблемы»);
- грань личной ответственности («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»).

***Принцип уважения и доверия.***

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- добровольного включения ребёнка в ту или иную деятельность;
- доверие ребёнку в выборе средств достижения поставленной цели, в основном на вере в возможность каждого ребёнка и его собственной вере в достижении негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
- в учёте интересов учащихся, их индивидуальных вкусов

**Формы и способы психолого-педагогического сопровождения**

***Профилактика***

Цель данного психолого-педагогического сопровождения — сохранить и укрепить психологическое здоровье воспитанников. Для этого:

- планируются превентивные меры для избежания дезадаптации детей в социуме — культурные, досуговые мероприятия, игры;

- разрабатываются планы и рекомендации по обеспечению здорового образа жизни детей — для профилактики зависимостей, заболеваний, формирования полезных привычек;
- ведется работа по созданию психологически здоровой среды — чтобы депрессии, межличностные конфликты были минимизированы.

### ***Диагностика***

Диагностическое психолого-педагогическое сопровождение включает:

- определение интересов, склонностей, способностей ребенка, его потенциала;
- выявление детей «групп риска», причин нарушений в социальной адаптации;
- составление социально-психологического портрета личности воспитанника — чтобы сориентировать педагогов, родителей (опекунов) в направлении работы с ребенком.

### ***Консультирование***

Психолого-педагогическому сопровождению предоставляет педагогам, родителям (опекунам) и учащимся консультации по вопросам:

- обучения и адаптации;
- развития мотивации детей к обучению;
- решения психологических проблем;
- взаимоотношений в коллективе.

### ***Развивающая и коррекционная работа***

Развивающее психолого-педагогическое сопровождение направлено на раскрытие потенциала воспитанников, а коррекционное — на своевременное исправление «отклонений». Для достижения результатов специалист должен:

- помогать другим участникам воспитательного процесса повышать социально-психологическую компетентность;
- предоставлять детям индивидуальную помощь в личностном развитии;
- систематически работать с детьми из «группы риска» — с отклонениями в социальном, психологическом, личностном развитии.

### ***Психологическое просвещение***

Деятельность направлена на педагогов и родителей, заключается в повышении их психологической компетентности, а также:

- знакомстве с особенностями развития ребёнка;
- информировании о факторах, мешающих личности ребенка развиваться;
- популяризации психологических компетенций;
- помощи в выборе методик взаимодействия с детьми разных возрастов, категорий.

### **Возможные риски и способы их преодоления:**

№	Фактор риска	Меры профилактики
1.		Выявление индивидуальных способностей и

	Низкая активность детей в реализации программы.	интересов ребенка для приобщения и занятости другой деятельностью (социально-значимой, спортивной, организационной и т.д.)
2.	Неблагоприятные погодные условия	Организация мероприятий согласно тематике смены в 2-х вариантах (на основе учета погоды: на свежем воздухе – в хорошую погоду, в помещениях лагеря на плохие погодные условия.
3.	Недостаточная психологическая компетентность воспитательского коллектива	Проведение инструктивно-методических сборов с теоретическими и практическими занятиями. Планирование взаимозаменяемости воспитателей педагогами лагеря. Индивидуальная работа с воспитателями по коррекции содержания работы.

### Список литературы

1. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2010.
2. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2015
3. Нещерет Л.Г. Хочу быть лидером! Выпуск 4.-Н. Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2011.
4. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. С.И.Лобачева.Москва: ВАКО, 2013 г.
5. «Школьная площадка» А.Н. Никульников, Новосибирск. 2013.
6. «С игрой круглый год» М.С. Коган. Сибирское университетское издательство. Новосибирск. 2012.
7. «Как вести за собой?». А.Н.Лутошкин. Москва.2014.
8. Учебник для вожатого. М.П.Кулаченко – Ростов на Дону: Феникс, 2015.
9. Газета: «Последний звонок» за 2016-2017 год.
10. Газета «Педсовет» за 2016-2017 год.

## **Приложения**

### Режим работы специалистов в лагере

Инструктор по физкультуре – ежедневно

Медицинский работник – ежедневно

Музыкальный руководитель – ежедневно

Руководители кружков - ежедневно

Педагог-психолог – ежедневно

## **План работы медицинского работника**

**Цель:** соблюдение гигиенических условий пребывания, отдыха, питания, оздоровления и медицинского обслуживания детей.

### **Задачи:**

- Создание адекватных условий для полноценного отдыха и оздоровления детей в помещениях, соответствующих санитарно-эпидемиологическим нормам.
- Соблюдение режима
- Соблюдение норм полноценного и рационального питания детей.
- Проведение максимально возможных оздоровительных процедур и мероприятий.
- Мероприятия:
  - Контроль за санитарным состоянием игровых комнат и участка
  - Осмотр детей (педикулез, кожные заболевания и т.д.)
  - Контроль за здоровьем детей в лагере
  - Контроль за организацией питания и качеством приготовления пищи
  - Осуществление суточной пробы и хранение её в соответствующих условиях.
  - Работа с отдельными категориями детей.

### **Для детей часто и длительно болеющих простудными заболеваниями**

**Цель:** повышение иммунно-биологических функций организма

#### **Мероприятия:**

1. Закаливающие процедуры
2. Правильная организация режима дня
3. Максимальное пребывание на свежем воздухе (не менее 3-х часов)
4. Занятия физкультурой на свежем воздухе
5. ЛФК
6. Массаж
7. Посещение сенсорной комнаты.

### **Для детей с ослабленным зрением**

**Цель:** вторичная профилактика нарушений зрения

#### **Мероприятия:**

1. Правильная организация режима дня с максимальным исключением зрительных нагрузок
2. Максимальное пребывание на свежем воздухе
3. Аутотренинг для глаз



### **Для детей с невротами, ВСД**

**Цель:** снятие утомления, психо-эмоционального напряжения

**Мероприятия:**

1. Психологическая помощь
2. Рациональное питание
3. Ежедневное занятие физкультурой

### **Для детей с нарушением осанки и плоскостопием**

**Цель:** вторичная профилактика сколиоза и плоскостопия

**Мероприятия:**

1. Правильная организация режима дня
2. Максимальное пребывание на свежем воздухе
3. Занятия физкультурой
4. ЛФК для профилактики сколиоза и плоскостопия (ходьба босиком по бревну, по песку и т.д.)

## **План работы инструктора по физкультуре**

**Цель:** формирование здорового образа жизни и содействие всестороннему развитию личности детей.

### **Задачи:**

✓ Развитие физических качеств и укрепление здоровья детей через физическую культуру

✓ Развитие интереса к организационно-спортивной деятельности

✓ Воспитание по установлению спортивных контактов в духе взаимопонимания, уважения и добра

### **Мероприятия:**

✓ Ежедневное проведение зарядки

✓ Проведение спортивных занятий в отрядах по легкой атлетике, футболу, подвижным играм, спортивным играм.

✓ Проведение состязания по бегу на 30 м, 40 м, 60 м, 100 м за звание «Чемпион лагеря»

✓ Организация общелагерных спортивных мероприятий

## **План работы музыкального руководителя**

**Цель:** развитие творческого и музыкального потенциалов личности детей

### **Задачи:**

- ✓ Формирование музыкальной культуры учащихся
- ✓ Создание условий для максимальной реализации детьми индивидуальных музыкальных и творческих способностей
- ✓ Практическое применение полученных умений, навыков в общественной социально -досуговой деятельности

### **Мероприятия:**

- ✓ Ежедневное музыкальное оформление зарядки.
- ✓ Разучивание отрядных песен.
- ✓ 2 раза в неделю проведение в каждом отряде музыкальной тридцатиминутки.
- ✓ Аккомпанирование на общелагерных мероприятиях.
- ✓ Проведение лагерных дискотек.

Кружки:

- ✓ «Азбука успеха»  
Рук. Василенко Л.И.
- ✓ «Здоров будешь - всё добудешь»  
Рук. Семёнова Е.А.
- ✓ «Актёрское мастерство»  
Рук. Мальцева Т.С.
- ✓ «Калейдоскоп ремёсел»  
Рук. Семанина И.В.
- ✓ «Футбол»  
Рук. Шагиахметов И.И..
- ✓ «Улицы героев Победы»  
Рук. Марьева Д.А..

**Режим работы кружков: 9.30 – 11.30 - ежедневно**

## Устав ДОЛ «Звездочка»

### **ПЕДАГОГ ОБЯЗАН:**

- Иметь свой план работы и следовать ему.
- Организовывать активный, интеллектуально-эмоциональный и насыщенный отдых в течение дня.
- Жить и творить вместе с членами отряда.
- Предоставить каждому ребенку свободу выбора.
- Уметь понимать себя и других.
- Знать о местонахождении каждого ребенка в течение дня.
- Быть искренними.
- Помочь каждому ребенку, если ему трудно.
- Верить в свой отряд.

### **ПЕДАГОГ ИМЕЕТ ПРАВО:**

- Быть не руководителем, а товарищем.
- Помогать членам отряда в реализации их идей.
- Помнить, что воспитывают не только словом, но и делом и личным примером.
- Чаще вспоминать, какими они были в детском возрасте.

### **ДЕТИ ОБЯЗАНЫ:**

- Неукоснительно соблюдать режим.
- Бережно относиться к имуществу лагеря.
- Принимать активное участие во всех мероприятиях.
- Найти себе занятие по душе.
- Быть полезными для других.
- Верить в себя и свои силы.
- Реализовывать все свои способности и таланты.
- Не скучать.

### **ДЕТИ ИМЕЮТ ПРАВО:**

- Иметь свою точку зрения и уметь её отстаивать.
- Разделить с педагогами ответственность за организацию жизни отряда.
- Иметь время для занятий по интересам.
- обсуждать любые вопросы, связанные с жизнью отряда.
- Фантазировать. Изобретать. Творить.

## Законы и правила лагеря «Звёздочка»

### **ЗАКОН ХОЗЯИНА.**

«Звёздочка» - наш дом, мы хозяева в нём.  
Чистота, порядок, уют и покой зависят, прежде всего, от нас.

### **ЗАКОН ТОЧНОСТИ.**

Время дорого у нас, берегите каждый час.  
Каждое дело должно начинаться и заканчиваться вовремя.  
Не заставляй ждать себя и не беспокоить напрасно других.

### **ЗАКОН ПОДНЯТЫХ РУК.**

Наверху увидел руки – в зале тишина, ни звука.

### **КАЖДЫЙ В ОТВЕТЕ ЗА ТО, ЧТО С НИМ ПРОИСХОДИТ.**

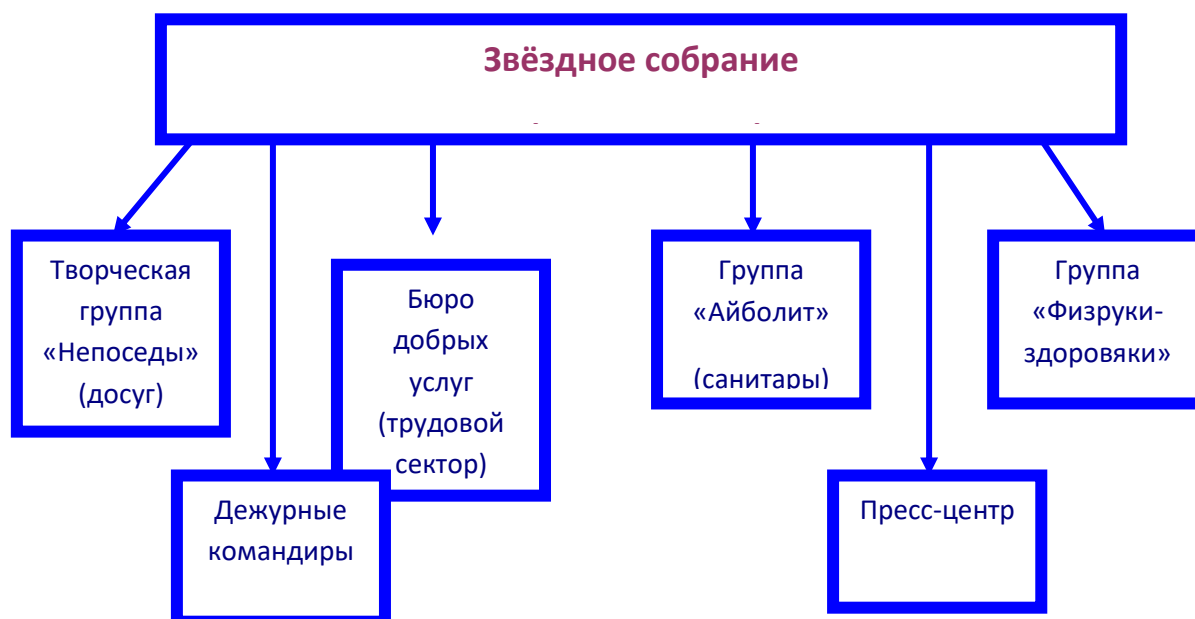
Помни, что о тебе заботятся, хотят видеть в твоих поступках только хорошее.  
Сначала подумай, потом действуй. Не стесняйся спросить совета.

### **ВЕРЬ В СЕБЯ И СВОИ СИЛЫ.**

Найди занятие по душе.  
Продемонстрируй все свои таланты и способности.

### Самоуправление в лагере

Для организации самоуправления в начале смены проходит деловая игра, в результате которой избирается высший орган власти в лагере «Звёздочка» - Звёздное собрание – совет лагеря. Он координирует и контролирует работу всех отрядов, решает текущие вопросы.



На заседании проводится подведение итогов за день, в случае необходимости заслушивается отчет о жизнедеятельности отрядов, проходит подсчет заработанных баллов по следующей схеме:

Начисление баллов:

- трудовой десант – 10 баллов максимально;
- подготовка и участие в мероприятии - 10 баллов максимально;
- 1 место в любом мероприятии – 15 баллов;
- 2 место – 10 баллов;
- 3 место – 5 баллов.

Снятие баллов:

- опоздание на мероприятие – 5 баллов;
- оскорбление друг друга – 3 балла;
- опоздание – 1 балл;

## Речевки:

### Спортивная речевка (из журнала «Вожатый»)

- Мы идем на стадион.
- Отряд наш будет чемпион.
- Мускулы сильные (говорят мальчишки).
- А сами мы красивые (говорят девочки).
- Кто задору, солнцу рад?
- Эй, спортсмены, стройтесь в ряд!
- А команда есть?
- Есть!
- Капитаны здесь?
- Здесь!
- Выходи скорей на поле  
Поддержать отряд и честь!

### В столовую

- Раз, два,
- Мы не ели,
- Три, четыре,
- Есть хотим!
- Открывайте шире двери,  
А то повара съедим.  
Поварятами закусим,  
Поварешками запьем.  
Ложки, вилки поломаем,  
А столовую запрем,  
Нас кормите, повара,  
Прокричим мы вам «ура»!

Собирайся, детвора!  
На обед нам всем пора.  
Там оладьи с пылу, с жару,  
Суп, котлетки здесь на пару!  
Бери ложку, бери хлеб  
И садись-ка за обед!

До чего блюда вкусны!  
И съедим их быстро мы.

Что голодный хор поет,  
Когда повар есть зовет?  
- Дети, дети!  
- Да, да, да!  
- Есть хотите?  
- Да-а! Да-а! Да-а!  
Нам еда полезна будет,  
Силы новые разбудит.

### На зарядку! (журнал «Вожатый»)

- На зарядку выходи!
- На зарядку всех буди.
- Все ребята говорят:  
- Физзарядка – друг ребят!  
- Физкультурничек – ребенок,  
- Набирайся-ка силенок!  
- Физзарядка по утрам  
Не во вред – на пользу нам.  
Левая, правая, бегая, плавая.  
Вырастем смелыми,  
На солнце загорелыми.

### Патриотическая

- Печатая шаг.
- Сильные руки,
- Гордые плечи,
- Солнце в ладонях,
- Солнце в глазах.  
- Слышишь, товарищ,  
- Пульс планеты?  
- Ребята шагают  
- Руки – к штурвалу,  
- Помыслы – к солнцу,  
Нам высота – не помеха!  
Сегодня мечтаем, а завтра дерзаем  
– Ребята Нового века!



## Названия, девизы детских отрядов

### ***Отряд «Морячки»***

Девиз:

Друг за друга мы горой,  
Таков обычай наш морской.

### ***Отряд «Паровозик»***

Девиз:

Катись, катись, но не споткнись! или  
Всех возьмет с собой  
Паровозик озорной.

### ***Отряд «Неунывайка»***

Девиз:

Убедитесь вы не раз –  
«Неунывайка» – это класс.

### ***Отряд «Лопухи»***

Девиз:

Расти, лопух, – не знай проблем,  
Цвети, лопух, на зависть всем,  
Кто создает нам множество проблем.

Девиз:

Наша стайка хоть мала,  
Но подвижна и умна.

### ***Отряд: «Веселые гномы»***

Девиз:

«Гномом» стал, так не пищи –  
Легкой жизни не ищи.

### ***Отряд «Черный кот»***

Девиз:

Вперед, коты!  
Трубой хвосты,  
Не смейте обращаться  
К нам на «ты».

### ***Отряд «Мумий тролль»***

Девиз:

Хоть ты лопни, хоть ты тресни,  
«Мумий тролль» – на первом  
месте.

### ***Отряд: «Бабки Ежки»***

Девиз:

Если долго мучиться,  
Что-нибудь получится.  
Оглянись скорей вокруг,  
Нет ли дел для наших рук?

## Тропа доверия

Цель игры: гармонизация межличностных отношений через создание ситуации взаимодействия в группе, выработку моделей эффективного общения в ней и способов ее конструктивного разрешения.

Категория участников: подростки 10–17 лет; В игре могут принимать участие одновременно от 25 до 75 человек, продолжительность: 1,5–2 часа.

Описание игры. На предварительном сборе участникам дается общая установка на игру, объясняются правила. Необходимо сформировать шесть команд, для этого каждому человеку предлагается взять карточку определенного цвета, а затем все цвета объединяются в группы, которым можно дать название.

Цель команд: пройти все этапы игры, набрать как можно больше баллов. Та команда, которая сделает это быстрее, дружнее и качественнее становится победителем. Затем командам выдаются маршрутные листы, в которых указан порядок прохождения станций, и выставляются оценки. Станции должны находиться на достаточно отдаленном расстоянии.

На каждом этапе команды находятся 15–20 минут, время перехода не обозначается. На станциях ребята выполняют задания ведущего. Ведущий станции оценивает активность команды, ее сплоченность, конструктивность разрешения ситуации, правильность ответов по пятибалльной системе. Также могут даваться штрафные баллы за отставание некоторых участников от команды и неорганизованность, конфликтность в группе, нарушение правил выполнения задания. Штрафные баллы составляют разность оценочным при подсчете общего результата каждой команды. После прохождения всех станций командой подсчитываются баллы, победители награждаются грамотами и памятным призами.

Необходимые материалы: маршрутные листы, в которых указан порядок прохождения командами станций; таблички с названиями станций: «Ритмометр», «Кочки», «Монстры», «Преграда», «Трансформер», «Поводырь», «Скала»; 3 листа плотного картона; 2 веревки (2 м и 4 м); мел для асфальта; скотч; ножницы; призы и грамоты победителям.

### *Станция «Ритмометр»*

Цель: отработка навыков скоординированности действий команды.

Форма проведения: Предварительно ведущий на асфальте чертит классики, в виде своеобразной лесенки. Участникам команды под счет ведущего предстоит проскакать эти классики, держась друг за друга, в виде цепочки, разрывать цепочку нельзя.

### *Станция «Трансформер»*

Цель: развитие навыков невербального общения, эмпатии, межгруппового взаимодействия.

Форма проведения: ведущий предлагает участникам команды встать в круг и взять в руки веревку. Далее участникам команды предлагается без

слов, из веревки сделать определенные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, ромб и т. д.).

#### *Станция «Поводырь»*

Цель: сформировать доверие к членам группы на телесном уровне, отработать навыки согласованности действий.

Форма проведения: участникам команды предлагается встать в колонну, друг за другом, закрыть глаза всем, кроме стоящего впереди колонны. Держась друг за друга, колонна должна передвигаться, преодолевая препятствия (огибая деревья, преодолевая барьеры и т. п.)

#### **Станция «Кочки»**

Цель: сформировать установки взаимосоотрудничества, отработать навыки согласованности действий.

Форма проведения: На асфальте нарисованы две линии на расстоянии 5 м друг от друга. Расстояние между ними – это река. Задача команды – переправить всех участников на другой берег. Передвигаться можно только по трем кочкам. Дополнительные условия: на территории «реки» стоять

можно только на «кочке»; «кочку» можно передвигать только рукой, при этом опираться на землю другой рукой нельзя. Оцениваются точность и скорость переправы на другой берег, оригинальность найденного способа, а также дружность команды, способность конструктивно подходить к принятию общего решения, согласованность действий.

#### *Станция «Монстры»*

Цель: развитие чувства принадлежности к группе на уровне телесного контакта. Для успешного выполнения этого упражнения требуется проявить навыки сотрудничества в группе, конструктивное взаимодействие, согласованность действий.

Форма проведения: Команде предлагается пройти 25–30 метров таким образом, чтобы земли касалось только определенное количество ног. Это число рассчитывается по формуле:  $N = n - 3$ , где  $N$  – число ног, которые могут касаться земли,  $n$  – число людей в данной команде. Например, если в команде 10 человек, то им нужно пройти дистанцию на 7 ногах. Причем команда сама выбирает, каким способом она будет это делать. Оценивается дружность группы, согласованность ее действий, оригинальность в принятии решения.

#### *Станция «Преграда»*

Цель: развитие межгруппового единства, навыков работы в группе, умения принимать коллективное решение; сплочение команды.

Форма проведения: Ведущий натягивает веревку (необходимы два столба, дерева) на уровне талии участников команды. Команде нужно пройти под веревкой, не задев ее; нельзя касаться земли руками. На втором этапе задание усложняется – веревка опускается вниз до уровня колен участников. Все участники команды могут помогать друг другу.

#### *Станция «Скала»*

Цель: данное упражнение развивает навыки поддержки в группе; сплочение команды.

Форма проведения: Участникам предлагается встать на бревно или скамью, взявшись под руки. Крайний участник должен переправиться на другой конец цепи с помощью остальных участников скалы (при этом они могут помогать только поддержанием). Падение со скамьи несет команде штрафные баллы. Таким образом, на другой конец цепи постепенно должны переправиться все участники команды.

Ожидаемый профилактический эффект игры заключается в выработке навыков сотрудничества, согласованности действий, невербального общения, эмпатии, межгруппового взаимодействия, конструктивного разрешения спорных ситуаций, что позволяет гармонизировать межличностные отношения в группе и, в конечном итоге, является фактором защиты личности каждого подростка.

Подводя итоги, стоит отметить, что представленные выше подходы к профилактической деятельности построены на понимании того факта, что асоциальные формы поведения чаще всего возникают у личностей, имеющих трудности в совладании со стрессом, противостоянии групповому давлению, низкими коммуникативными способностями, слабо развитыми навыками принятия решений и конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. Задача специалистов, работающих в области профилактики, на наш взгляд, состоит в том, чтобы помочь подросткам и молодым людям справиться с внешними и внутренними конфликтами, путем актуализации и развития у них позитивных личностных качеств. Решению данной задачи способствует применение специалистами разнообразных методов социально-психологической работы, соответствующей возрастным и личностным особенностям молодых людей. В данном параграфе были представлены такие формы групповой работы как психологический тренинг и маршрутная игра. Данные формы работы отличаются эмоциональностью, активным взаимодействием участников между собой и соответствуют возрастным особенностям подростков.

## Захват территории

Участники игры. В игре принимает участие весь лагерь! Весь лагерь делится на две большие разновозрастные команды. Делиться надо таким образом, чтобы в каждой команде были как маленькие (от 6 лет), так и взрослые (до 16 лет) дети. Задача команд, взявшись за руки, окружить как можно больше лагерных построек.

Правила игры. До начала игры следует составить список объектов, подлежащих захвату и присвоить каждому из них коэффициент сложности. Лучше капитану каждой команды выдать такой список.

Командам присваиваются определенные цвета, например, синий и красный. В каждой команде выбирается капитан, как правило, вожатый. Капитану команды выдаются звездочки, сделанные из цветного картона или бумаги цвета его команды (диаметром 5—10 сантиметров). Количество звездочек должно примерно равняться числу построек в лагере.

В начале игры все команды собираются на линейке. По команде ведущего игроки под руководством капитанов разбегаются по лагерю. Рекомендуется, по возможности, к каждому объекту поставить взрослого наблюдателя, который будет смотреть над точностью захвата.

Когда кольцо детей смыкается вокруг какой-нибудь постройки, капитан команды вешает на эту постройку звездочку. При этом данная постройка считается захваченной. Захваченные постройки не могут быть захвачены другой командой.

Особенно азартными бывают моменты игры, когда одна команда пытается окружить какую-нибудь постройку, а в это время другая команда окружает ту же постройку более широким кольцом. Кто же сделает это первым? После каждого удачного «захвата» команде следует отправить гонца в главный штаб со сведениями о захваченных постройках.

Игра длится до истечения установленного времени, которое зависит от размеров и численности лагеря. Каждой постройке в лагере присваивается определенный коэффициент, пропорциональный ее площади. Побеждает команда, набравшая большее количество очков (сумма захваченных построек, умноженных на их коэффициенты).

Ход игры и сообщения о захвате построек можно в реальном времени транслировать по лагерной радиосети.

## «Ведьмочки»

*Цель:* Формирование опыта творческого общения, развитие у учащихся умения понимать и ценить личность человека.

*Форма проведения:* КВН

Б.Я - Баба Яга

*Под мелодию выбегает Баба Яга.*

Б.Я. Мисс Мошкова есть, бюст, нога,  
Ну, а где же «Мисс Яга»?  
Все решено!  
Красных девиц соберу,  
Суперконкурс проведу! (*Свистит, кружится*)  
Эни-бени комине,  
Все волшебницы ко мне!

*(выходят все участницы на сцену)*

Б.Я. (*Разглядывает их*)  
Тьфу, тьфу, тьфу, глазам не верю,  
Что за прелесть, лепота,  
Как подходит этим феям  
Званье «Мисс ведьма».

Вы порадуите старушку  
И постройте мне избушку.  
Посмотрю, кто чего стоит  
Кто быстрее избу строит.

Будут вам бревна, окна, крыша и нога.  
Победит достойная!  
Вам не просто победить –  
Во всем артистом надо быть!

*Первый конкурс. «Представление».*

Ну, красавицы, в путь смелей,  
Нужна реклама без сомненья,  
В раскрутке имиджа всем нам,  
У нас встречают по одежке,  
И, по словам, и по делам.  
Итак: Кто самая оригинальная Яга, той первый приз – Куриная нога!

Б.Я. Сколько же сложено баек

Было про нас, небылиц.

Аукцион «В мире сказок»

Я проведу для девиц.

Кто про меня больше вспомнит сказок,  
Тому за победу бревно дам в подарок.

Б.Я. Темной ночью в лес ходила,  
Травы рвала и сушила

«Снадобья» вам варила.  
Кто правильно определит  
Из чего снадобье сварено  
Тот в подарок бревнышко возьмет.

*(вручаются бревна)*

Б.Я. Применив искусство колдованья

Нужно придумать

Магическое заклинанье.

Пусть фантазия поможет вам:

Всего лишь десять слов должно быть там.

*(заклинание 2 мин.)*

Б.Я. Ну что ж, переходим к перестрелке нечистой силы *(по 5 человек от команды)*.

Кем ты станешь в 20 лет *(двадцатилетним человеком)*?

Каким гребнем не расчешешь волосы *(петушиным)*?

Что нужно сделать, встретив во сне тигра *(проснуться)*?

Где всегда можно найти червей *(в карточной колоде)*?

Кто не задает вопросов, но всегда требует ответа *(телефонный звонок)*?

Что можно приготовить, но нельзя съесть *(уроки)*?

Если яйцо плывет по Волге, то откуда оно начало путь *(из курицы)*?

Какой малыш рождается с усами *(котенок)*?

До какого места заяц бежит в лес *(до середины, а от середины из леса)*?

Название какой реки у тебя во рту *(Десна)*?

В каком городе нельзя стрелять *(Бухарест)*?

Назовите имя первой женщины летчика *(Баба Яга)*.

Б.Я. Эй веселые девчонки

Выходите петь частушки

Костяной ногой топнем,

И в ладоши громко хлопнем,

Заведем мы этот зал, чтобы каждый нас узнал!

*Сочиняют частушки вместе с залом – Крик Яги*

Б.Я. Ох и трудно быть Бабой Ягой.

Даже приходится порой

Чтоб людишек напугать,

Кричать, свистеть и хохотать.

*Конкурс среди зрителей, три команды.*

Б.Я. Юбка-юбочка моя,

Модная, любимая,

Равных моей юбке нет –

Ей всего лишь 300 лет.

Кто на юбочку заплатку

Аккуратненько пришьет,

Той портнихе-мастерице

Знатный приз перепадет.

*Конкурс «Заплата на юбку Бабы Яги» – кто быстрее и оригинальнее выполнит заплатку.*

Б.Я. Обожаю дискотеку,  
Хоть живу уже три века –  
Танго, степ или гопак  
Я танцую только так.  
Эй, метла, позвольте вас  
Пригласить на этот вальс.

*Танец с метлой*

Б.Я. Приглашаю все команды на сцену.  
Мы на славу порезвились,  
На фантазию не скупилась.  
Вот построена изба.  
Будет жить в ней Мисс ведьма.  
Главный приз – вот эта штука,  
Называют ее ступа.

*Вручается ступа команде победительнице.*

Б.Я. Ой, подружки вы шальные,  
Вице Мисс все остальные!  
Все девчонки – молодцы!  
Вам подарок – леденцы.  
Званьем можете гордиться –  
В жизни все вам пригодится.  
Эни, бени, кабинет  
Всех с праздником я поздравляю.  
Исчезаю, исчезаю, меня уже нет.

## **Диагностические методики**

### ***Методика опросника***

Очень разнообразный по содержанию и самый простой по организации метод. Дается задание: написать, что, по мнению детей, в лагере (отряде) хорошо или что плохо, или что радует и что огорчает. При этом не ставятся ориентирующие вопросы. Это дает возможность свободно изложить то, что объективно существует в жизни детского лагеря (отряда), больше всего ценится или осуждается. Субъективные оценки существенно помогают проанализировать жизнедеятельность детского лагеря (отряда).

Выглядит это так:

**В нашем детском лагере:**



Хорошо:	Плохо:
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
И т. д.	И т.д.

Анализ полученного с помощью этой методики, позволяет увидеть удачные и неудачные дела, характер общения, отношений, настроение, что является показателем жизнедеятельности детского лагеря.

### **Цветовая диагностика «Роза настроения»**

Метод цветовой диагностики помогает наглядно представить настроение отряда на протяжении смены.

Внутри маленького круга нарисована веселая картинка. Пространство вокруг делится на сектора, соответствующие количеству детей в отряде. Каждый сектор разделен на полоски, соответствующие дню пребывания в лагере. Ежедневно дети закрашивают полоски своего сектора цветом, соответствующим своему настроению. Чем ярче цвета лепестков, тем лучше эмоциональный настрой ребят в отряде.

## **МОНИТОРИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

### ***ВЫБОР***

Детям предлагается прослушать утверждение и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен

3 – согласен

2 – трудно сказать

1 – не согласен

0 – совершенно не согласен

1. Я жду наступление нового дня в лагере с радостью.

2. В детском лагере у меня обычно хорошее настроение.
  3. У нас хорошие вожатые.
  4. Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время.
  5. У меня есть любимый взрослый в нашем лагере.
  6. В отряде я всегда могу свободно высказывать своё мнение.
  7. У меня есть любимые занятия в нашем лагере.
  8. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю.
- Обработка полученных данных.

Показателем удовлетворённости детей (У) является частное от деления общей суммы баллов всех ответов на общее количество ответов.

$$У = \text{общая сумма баллов} / \text{общее количество ответов}$$

Если У больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же У больше 2, но меньше 3, то это свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости детей жизнью в лагере.

### **АНКЕТА (на входе)**

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?

□ Кто твои друзья в лагере?

– Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь, потому,

что.....

Я не хочу,

чтобы.....

.

Я хочу,

чтобы.....

.....

Я боюсь,

что.....

.....

Пожалуйста, напиши также:

Имя..... Фамилия.....

### **ИГРА В СЛОВА**

Ребята получают карточку с заданием, которое звучит так:  
«Дорогой друг! Расставь нужные слова в предложении так, чтобы у тебя получился портрет твоего отряда.»

Наш отряд – это \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_  
люди. Они собрались для того, чтобы \_\_\_\_\_ и  
\_\_\_\_\_ провести время и научиться  
\_\_\_\_\_.

Поэтому вместе мы чаще всего занимаемся тем, что  
\_\_\_\_\_.

Наш отряд объединяет \_\_\_\_\_ мальчишек и  
\_\_\_\_\_ девчонок.

Наши воспитатели помогают нам в  
\_\_\_\_\_ и нам вместе с ними  
\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

### **АНКЕТА (в конце смены)**

- Что ты ожидал (а) от лагеря?
- Что тебе понравилось в лагере? □ Что тебе не понравилось?
- С кем из ребят ты подружился?
- Какие из мероприятий лагеря понравились тебе больше всего? Почему?
- Какие мероприятия ты будешь рад увидеть в лагере в следующую смену?
- Было ли скучно в лагере?

- Было ли тебе страшно? □ Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере?  
О чем?
  - Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
  - Что бы ты хотел(а) пожелать себе?
  - Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?
  - Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?.
  - Самое важное событие в лагере? Было или оно?
  - Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере?
- Закончи предложения: Я рад, что .....

Мне жаль, что.....

Я надеюсь, что.....

Твое имя, фамилия и автограф на память

---

### ***ИТОГОВОЕ АНКЕТИРОВАНИЕ***

Фамилия, имя.

1. Самое яркое впечатление за эти дни у меня ...
2. Из дел, проведённых в отряде, мне больше всего понравилось ...
3. Из дел, проведённых в лагере, мне больше всего понравилось ... 4. Несколько слов о нашем отряде ...
5. Мои впечатления о лагере.
6. Если бы я был вожатым, то бы я ...
7. Хочу пожелать нашему лагерю ...
8. Хотел бы ты ещё раз отдохнуть в нашем лагере?

### **ОТРЯДНЫЙ ОГОНЁК**

***Огонёк*** – особая форма общения, позволяющая каждому участнику высказаться, понять других, проанализировать ситуацию, раскрыть себя с необычной стороны, научиться понимать других людей, слушать и слышать. Задача огонька – воспитывать у детей потребность в общении друг с другом, поддержать, заинтересовать делами в отряде, привлечь к совместной деятельности. ***Условия, необходимые для проведения огонька:***

- участники удобно устроены в кругу;
- по возможности – наличие живого огня (обычно в центре круга);
- важно создать необходимый эмоциональный настрой; - поддержание доброй атмосферы;
- нужно избегать повышенного тона.

### ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ОГОНЬКА

1. Учись внимательно слушать, дай выговориться другому, не прерывай говорящего.
2. Правило свободного микрофона: никого нельзя заставлять выступить на огоньке или запретить кому-то говорить.
3. На огоньке говорят откровенно о том, что думают и что волнует.
4. Береги время, дай возможность высказаться другому. 5. Не согласен – возражай, возражаешь – предлагай, предлагаешь – делай.

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТРЯДНОГО ОГОНЬКА

Что для тебя значит слово «друг»	Каким ты себя представляешь через 20 лет?	Какой у тебя характер?	Какой твой любимый предмет в школе?	Много ли у тебя друзей?
Ссоришься ли ты с родителями и по какому поводу?	Какая твоя любимая песня?	Какие качества в человеке ты ценишь больше всего?	Чем ты любишь заниматься в свободное время?	Часто ли ты ссоришься?
Умеешь ли ты рисовать?	В какие игры ты любишь играть?	Каких людей ты считаешь лучшими друзьями?	Что ты не любишь больше всего?	Любишь ли ты читать?
На кого ты бы хотел быть похожим?	Что для тебя в жизни самое страшное?	Я думаю, что хороший отдых это - .	Счастливым ли ты человек? Почему?	Общительным ли ты человек?

Что может сделать тебя счастливым?	Легко ли ты можешь расплакаться?	Скоро ли ты забываешь, если тебя кто-нибудь обидел?	Умеешь ли ты сочувствовать людям?	Бывает ли у тебя беспокойно на душе? Изза чего?
Боишься ли ты темноты?	Какие сны тебе снятся чаще всего?	Любишь ли ты выступать на сцене?	Чему бы ты хотел научиться?	Что для тебя горе?
Какой твой любимый вид спорта?	Хотел бы ты летать как птица?	Любишь ли ты смотреть на ночное небо?	Без чего бы ты не смог обойтись в жизни?	Быстро ли ты прощаешь обидевших тебя людей?
Ты везучий человек?	Ты больше любишь дарить подарки или получать?	Что лучше – быть сильным или быть умным?	Что лучше иметь – сто рублей или сто друзей?	Есть ли у тебя любимый праздник?

### ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ... (для отрядных огоньков)

Я всегда хотел(а) ...	Если все против меня, то...	Будущее кажется мне ...	Знаю, что глупо, но боюсь ...	В хорошем отряде всегда ...
Лучше всего я общаюсь с ...	Сделал(а) бы всё, чтобы забыть ...	Думаю, что я способен(на), чтобы ...	Надеюсь на ...	Не люблю людей, которые ...
Моей самой большой ошибкой было ...	Наступит тот день, когда ...	Когда мне начинает не везти, я ...	Больше всего я хотел(а) бы в жизни ...	Когда я буду старым(ой) ...

Когда у меня плохое настроение. я ...	Весело провести время – это значит ...	Меня особенно раздражает, когда ...	Хорошая жизнь – это ...	Когда я вижу, как мой товарищ совершает дурной поступок ...
Больше всего мне нравится в лагере...	Иногда я боюсь ...	Больше всего мне нравится ...	Когда кто-то кричит на меня ...	В будущем я хочу ...
Для меня нет ничего хуже ...	Я бы на месте наших воспитателей ...	Мне очень не нравится, когда девочки(ребята) ...	Мне очень хотелось бы научиться ...	Когда другие делают что-то лучше, чем я ...
Я радуюсь, когда ...	Если бы я был невидимым ...	Если бы я был начальником лагеря ...	Меня очень огорчает если ...	Я радуюсь, если ...
Мне было так смешно, когда ...	Мне нравится дарить подарки, потому что ...	Если на улице дождь, я ...	Когда у меня вечером есть время, я ...	На улице больше всего люблю играть в ...
Если бы я был очень большим ...	Если бы я сейчас стал взрослым, то ...	Когда я завтра приду в лагерь ...	Во время зарядки я могу ...	Когда я гуляю, то люблю ...
Больше всего мне не нравится...	Я бы не хотел, чтобы ...			

## РАЗРАБОТКИ МЕРОПРИЯТИЙ

**В мире кино.**

**Познавательного-развлекательная игра.**

**Цель:** развивать творческие способности воспитанников.

**Задачи:**

- формирование эстетического вкуса, через художественные образы, сценическое искусство.
- воспитание патриотизма, уважения к известным людям своего края.
- развитие навыков публичного выступления и ораторского искусства.
- формирование интереса к истории возникновения кинематографа.
- ознакомление с кинематографом ХМАО-ЮГРЫ.

**Оборудование:** проектор, ноутбук, стулья, изображения катушки киноленты на ниточках, перчатки, трико, рубашки, конфеты, листы тетрадные, листы альбомные, файл, лейкопластырь, кнопки, костюмы для героев, записи песен из мультфильмов.

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:** Ничто на свете не может сравниться с тем удовольствием, которое доставляет нам просмотр фильма, особенно с любимыми актерами. Уже более ста лет минули, с того дня, как были куплены первые билеты на первый киносеанс, и сегодня мы с уверенностью можем сказать, что кино, действительно, стало для нас «самым важным искусством», но много ли мы о нем знаем?

Сегодня нам с вами предоставляется такая возможность – выяснить, что мы знаем о кино, и, может быть, узнать, что-то новое. Мы с вами погрузимся в мир кино.



## □ Слайд 1

**Ведущий:** Итак, кто знает, когда зародился современный кинематограф и кто явился его основателем?

## □ Слайд 2

Сопровождение слайда: История кинематографа небольшая, и известна даже точная дата его рождения - это 28 декабря 1895 года. Братья Люмьер считаются основателями современного кинематографа. Они заказывают в мастерских, свой "синематограф". Аппарат далеко превосходил все ранее созданные, что обеспечило им повсеместно триумфальный прием. Тогда в "Большом кафе" на бульваре Капуцинов в Париже состоялся публичный показ "кинематографа братьев Люмьер. Два известных и наиболее популярных фильма братьев Люмьер - "Прибытие поезда" и "Полированный поливальщик". В "Прибытии поезда" паровоз, появляясь из глубины экрана, устремлялся на зрителей, заставляя их вскакивать с мест из боязни быть раздавленными. Вскоре паровоз занимает почти весь экран, стремительно надвигаясь на зрителей. Секрет успеха «Полированного поливальщика» заложен в сценарии. Сюжет несложен: маленький мальчик ставит ногу на резиновый рукав, чем вызывает тревогу у поливальщика, и направляет ему в лицо струю воды в момент, когда тот осматривает шланг. Вот краткая история рождения кинематографа.

**Ведущий:** А знаете ли вы?

## • Слайд 3

**Что фамилия Люмьер - в переводе с французского означает «свет».**

**Ведущий:** Хотели бы вы сами стать участниками фильма? Тогда вперед! **Ведущий:** Кино - искусство визуальное. Мастерство кинематографистов во многом заключается в умении выстроить кадр, видении картины в целом. А кто же является самым главным на съемочной площадке.

Дети отвечают: режиссер.

**Ведущий:**

Давай те же выберем из вас, режиссера нашего фильма.

1. Конкурс режиссеров.

## 2. Слайд 4

Отбор участников из зала.

## Вопросы для будущих режиссеров.

□ Слайд 7

Перед вами кадр из фильма. Скажите, как герои этого фильма называли кольцо?

Варианты ответов:

Моя

радос

ть

Моя

гадост

ь

Моя прелесть.

В какой школе учился герой этого фильма?

Варианты ответов:

Оксфорд

Хогвардс

Панаевская школа

Какое прозвище было у героя этого фильма?

Варианты ответов:

Галка

Воробей

Сокол

Правильно ответившие ребята выходят на сцену.

**Ведущий:**

Итак, как вы знаете, режиссеры снимают различные фильмы - комедии, трагедии, мюзиклы и т.д., и, конечно же, каждый режиссер без своего режиссерского кресла, просто не сможет работать. Поэтому, вам нужно получить это режиссерское кресло.

**Конкурс «Лишний стул»**

Под музыку ребята идут вокруг стульев. По окончании музыки они должны занять стул. После круга, один стул убирается. Победителю присваивается должность режиссера.

**Ведущий:**

А кто же снимает все действие на киноленту?

Дети отвечают: кинооператор.

**Ведущий:**

Давайте же выберем кинооператора нашего фильма.

□ **Слайд 6**

Конкурс

кинооператоров **Ведущий:**

А знаете ли вы?

- Слайд 7

**Что первые «мультфильмы» придумали древние греки.**

**Они мчались на колеснице вдоль стены с изображениями.**

**Ведущий:**

Итак, ответивший на вопросы, может получить возможность снимать наш фильм.

Вопросы для кинооператоров.

**Ведущий:**

- Слайд 8

Как вы знаете, Шрек был «крупным землевладельцем».

А какими именно земляными угодьями он владел?

Варианты ответов:

Тундра

Болото

Пустыня

Перед вами кадры из фильма Уолта Диснея «Король Лев». А как называется львиная семья?

Варианты ответов:

Стадо

Прайд

Стая

Как звали главную героиню этого мультфильма?

Варианты ответов:

Тайд

Ариэль

Миф

Правильно ответившие дети выходят на сцену.

**Ведущий:**

Оператор должен, прежде всего, уметь очень быстро крутить киноленту. Вот и задание для операторов, как можно быстрее скрутить ленту на катушку. Но без помощи рук.

Конкурс «Катушка»

На ниточках одинаковой длины привязаны изображения катушки киноленты. Нужно. Взяв конец нити в рот, как можно быстрее поднять катушку. Собирая нить губами. Победитель получает звание кинооператора.

**Ведущий:**

Вот мы уже нашли режиссера и оператора, а кто отвечает за звук, при съемках фильма?

Дети отвечают:  
звукорежиссер **Ведущий:**  
Приступаем к отбору  
звукорежиссера.

Конкурс звукорежиссеров.

• Слайд 9. **Ведущий:**

А знаете ли вы?

• Слайд 10

**Что в театрах древности все женские роли исполнялись мужчинами.**

**Ведущий:**

Вы должны угадать, из какого фильма или мультфильма прозвучала представленная музыка.

Звучат музыка и песни из известных мультфильмов.

Правильно ответившие дети выходят на сцену.

**Ведущий:**

Если человек хочет исполнить какую-либо мелодию, у него есть два способа сделать это. Первый – сыграть на музыкальном инструменте, второй – пропеть. На самом деле способов исполнения мелодий гораздо больше. Правда, большинство из этих способов несколько необычны. Звукооператор должен уметь

производить любой звук, даже если нет под рукой никакого музыкального инструмента, за исключением собственных рук.

Задание для звукорежиссеров:

Проиграть песню « В лесу родилась елочка», прощелкав пальцем на оттопыренной губе.

**Ведущий:**

Ну, вы все так замечательно исполнили песню, как заправский оркестр. Я предлагаю все это трио принять в нашу команду.

Всем участникам присваивается звание звукорежиссеров.

**Ведущий:**

Теперь скажите, а кто же одевает всех артистов? Кто придумывает им костюмы и образы?

Дети отвечают: костюмер.

□ Слайд 11

Конкурс костюмеров.

**Ведущий:**

А знаете ли вы? Что слово грим, в переводе с французского означает - «забавный старикан»

- Слайд 12 **Ведущий:**

Вам будут представлены герои мультфильмов, вы должны назвать их самую знаменитую фразу.

- Слайд 13 (Кот Леопольд,

Волк, Карлсон)

Правильно ответившие дети выходят на сцену.

**Ведущий:**

Но, костюмер должен уметь красиво и быстро одеть не только актера, но и себя.

Задание для костюмера.

**Ведущий:**

Одеть предоставленный вам реквизит, как можно быстрее. Но не забывайте, что вы живете на севере, где полгода царит зима и лютые северные морозы. Вы одеваетесь в мороз, поэтому на руках у вас варежки.

Победитель получает звание костюмера.

**Ведущий:**

И конечно же, самыми главными действующими лицами, без которых нельзя снять ни один фильм, это – актеры. Игра актера – это действие в предполагаемых обстоятельствах, причем эти обстоятельства могут быть самыми неожиданными. Иногда персонажи заставляют актера обладать такими навыками, которые в обыденной жизни ему, может быть, и не потребуются. Проведем и мы кастинг – выбор актеров.

□ Слайд 14

**Ведущий:** А знаете ли вы?

□ Слайд 15

Международный день кино празднуется 27 августа.

**Ведущий:**

Ребята, назовите мне имена и фамилии известных актеров.

Ответы детей: Джекки Чан, Пэрис Хилтон и т.д.

Выбираются первые трое участников.

**Ведущий:**

Актеры должны уметь исполнять различные трюки, преодолевать различные препятствия.

Полоса препятствий для актеров: Надеть и застегнуть на три пуговицы рубашку, развернуть конфету и съесть ее, сложить листок бумаги вчетверо и положить его в конверт. Все это проделать с учетом того, что у героя, которого вам предстоит сыграть, нет правой руки и все действия он может выполнять только левой.

Все участники принимаются в группу.

Вот мы и набрали съемочную группу. Они получили задание и отправляются готовиться к съемкам фильма.

Задание для съемочной группы: Сыграть фильм «Ковер – самолет»  
**Действующие лица: ДЕД, БАБА, КОНЬ, БЫК, КОЗА, ВНУЧОК,**

**АЛЕНКА, КОВЕР-САМОЛЕТ**

Жили – были **ДЕД** да **БАБА**. **ДЕД**, в прошлом боевой офицер, по утрам делал зарядку, которая заканчивалась приступом радикулита. Тогда на помощь приходила **БАБА**, и, не смотря на то, что была подслеповата,

коленкой разгибала ему спину, укладывала на лавку, и делала массаж. У деда были любимцы – **КОНЬ ЧЕРНЫШ** и **БЫК ДЕЦЛ. ДЕД** каждый день тер их щеткой. **КОНЬ** фыркал от удовольствия, громко ржал и бил правым копытом, а **БЫК** мотал головой, крутил хвостом и мычал на всю деревню. У бабы тоже была любимица **КОЗА Нюрка**. Она подмигивала всем левым глазом и норовила боднуть незаметно **КОНЯ** или **ДЕДА**. А еще у **БАБЫ** с **ДЕДОМ** был **ВНУЧОК**, веселый мальчуган. Не смотря на свои кривые ноги и горб, у него была невеста-красавица **АЛЕНКА**. Шаг у **АЛЕНКИ** всегда был плавный. Ее длинные ресницы медленно поднимались и опускались вниз. Даже постоянная привычка ковырять в носу ее не портила. Наскучило ей жить в деревне. Достал **ВНУЧОК** с полки **КОВЕР-САМОЛЕТ**, выбил их него пыль, помыл ключевой водой. Потом посадил на него **ДЕДА, БАБУ, КОНЯ, БЫКА, КОЗУ, АЛЕНКУ**, сел сам, и полетели они навстречу приключениям.

**Ведущий:**

#### □ Слайд 16

А знаете ли вы, что и в нашем регионе снимают фильмы.

В городе Салехард ждый год проходит «Обдорская киноярмарка» - «На крыльях северного ветра» Здесь киностудии ЯНАО и режиссеры представляют свои фильмы. Представляют свои работы студии «Илебц», «Ханавэй» и «Мынико».

Студией «Мынико» создан первый полнометражный мультипликационный фильм «Как Нянchedо Мынику учил человека летать». □ Слайд 17

Фильмы известного ямальского режиссера Михаила Окотэтто «Приручение оленят» получил приз зрительских симпатий. Кроме того Михаилом Окотэтто сняты фильмы о жизни ненецкого народа, быте: «Месяц отела оленей», «Рыбалка на омуля».

Студия «Илебц» разрабатывает 12 серийный проект «Ненецкий календарь» Студией «Ханавэй» представила «Удивительной путешествие в тундру», в фильме – человек хочет найти счастье и находит его на крайнем севере, в Ямальской тундре.

Таким образом, Ямальский кинематограф развивается и готовит для нас с вами новые фильмы.

**Ведущий:**

Пока мы с вами знакомились с киностудиями Ямала, наша съемочная группа приготовила для вас фильм.

Ребята показывают сценку «Ковер-самолет»

**Ведущий:**

Вам был представлен фильм-премьера года. Начиная с сегодняшнего дня, он выходит в мировой прокат.

Понравилось вам кино? Если да, то давайте забросаем актеров шарами и утопим их в море аплодисментов.

Режиссеру фильма вручается «Золотая пальмовая ветвь» и всем участникам грамоты.

Мы побывали сегодня в удивительном мире кино. Узнали кто создатель первого фильма. Подскажите мне, пожалуйста, как звали основателей кинематографа? (брatья Люмьер)

Перечислите профессии людей, принимающих участие в создании фильма? (режиссер, оператор, сценарист. Костюмер, актеры и т.д) Когда весь мир отмечает Международный день кино? ( 27 августа) Понравилось ли вам наша игра?

У меня есть к вам одна маленькая просьба, когда будете выходить из класса, вы увидите два набора карточек. Одни карточки с веселым выражением лица, другие, с грустным. Если вы уходите с веселым настроением, возьмите «веселую» карточку и опустите в конверт у двери, если вам было неинтересно и вам не понравилось, опустите в конверт «грустную» карточку.

«Стартинэйджер»

*(большая танцевально-развлекательная программа)* Ведущий: Привет, друзья!

- Вот мы снова на стратине собрались.
- Стартин – это здорово!
- Стартин – это классно, и с ним у нас в жизни все будет прекрасно!
- Сижу я ночью дома один и вдруг звонок.
- Але, это я!
- И слышу в ответ: - Звонит стартинэйджер, - Я уже с вами!
- Привет друзья!

Мы рады видеть вас на танцевально-развлекательном конкурсе «Стартинэйджер». (Каждый отряд встает в свой круг. Все отряды – это компании).

### **Конкурсы:**

1. «Представление компании». (Название, девиз, песня или танец).



2. Синхронное выполнение движений под иностранную музыку.
3. Синхронное выполнение движений под современную русскую музыку.
4. Все компании садятся на корточки в своих кругах. На сцену выходят танцовщицы канкана. Объявляется конкурс «Самая высокая нога».
5. На сцену приглашаются джигиты, танцующие лезгинку.
6. Какая из компаний лучше всех знает песни. Звучат фонограммы популярных песен без слов, исполнять песни должны участники.
7. «Русский танец». Танцуется «Барыня».
8. Заключительный конкурс. Самый красивый и романтический конкурс из нашей танцевальной программы. Команды присаживаются на корточки, а участники танцуют каждый в своем кругу.

Жюри подводят итоги конкурсной программы.

## **КОНКУРС АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА**

**Задание 1.** Представьте ситуацию: вокзал, неразбериха, поезда приходят и уходят. Сейчас вам по сигналу нужно показать:

- действия человека, который, опоздав и заскочив в отправляющийся поезд, через некоторое время узнает, что поезд идет в обратную сторону.
- Вот уже пятый час вами ведется поиск свободного места в зале ожидания. Наконец вы его нашли.
- Вы спешите к вагону. В руках чемодан, стека с яблоками, за спиной рюкзак. Вдруг сетка рвется, яблоки падают.
- Вы прибыли домой и обнаружили, что чемодан не ваш.

**Задание 2.**

Каждому участнику нужно показать звуками, мимикой, жестами: скрип дверей, кипящий чайник, заводящийся транспорт, вентилятор, листание книги, как жарятся котлеты, скрип снега под ногами, как бьется стекло.

Кто справился с этим заданием, допускается во второй тур.

## *II ТУР*

**Задание 1.** Ребятам нужно сесть, как садится:

- обезьяна
- пчела на цветок
- космонавт в скафандре - наказанный Буратино
- один из трех толстяков
- страстный болельщик футбола
- очень усталый человек

**Задание 2.** Участники должны пройти так, как ходит:

- младенец, только что научившийся ходить
- лев
- артист балета
- канатоходец
- турист, несущий тяжелый рюкзак
- пьяный человек

На III тур допускаются победители предыдущих туров.

## *III ТУР*

**Задание 1.**

Дается фраза, которую участник должен произнести, как солдат в строю; диктор телевидения. Фразы:

- Улыбайтесь, за вами следят.
- Спокойно Маша, я Дубровский.
- Скоро будет совсем по-другому.
- Летите, голуби, летите.
- Люся, у меня тут лампочка не зажигается.
- Я жду тебя уже целый день.

**Задание 2.**

Фразу «Нет ничего печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте» нужно сказать так, как сказал бы ее: робот, учитель, человек в хорошем настроении.

## *IV ТУР*

В данном случае надо побывать в роли переводчика.

**Задание 1.** Нужно прослушать фразу и через 1 минуту передать ее смысл своими словами. Например:

На столе стоит лампа (на сооружении на 4 ножках стоит осветительный прибор).

- На потолок села муха.
- На опушке стоит избушка.
- Судья ударил в гонг.

**Задание 2.** Представьте, что вы спите сладко-сладко и ваш сон прерывает телефонный звонок. Поднимаете трубку и слышите фразу:

- Это зоопарк?
- Почему не пришла машина на базу?
- Такси вызывали?
- Скажите, что мне делать с зубом?
- Говорят, вы хорошо танцуете.
- Кирпич привезли. Куда сгружать? И т.д.

Победителям вручают сувениры, а всем остальным участникам отборочного смотра остаются на память экзаменационные листки с оценками участников в каждом туре.

### **КИНОФЕСТИВАЛЬ «МИР КИНО – 2016»**

Каждому отряду необходимо поставить фильм: французскую мелодраму, китайский боевик, американский фильм ужасов, английский детектив, аргентинскую «мыльную оперу», русскую комедию и т.д. Затем проводится фестиваль.

Возможные темы фильмов: «Колобок», «Красная шапочка».

### **ФЕСТИВАЛЬ РЕКЛАМЫ «РЕКФЕСТ – 2017»**

Каждый отряд должен приготовить по 5(10) рекламных роликов на тему лагерной жизни.

### **«ТВОРЧЕСТВО»**

#### **1. Конкурс телепередач.**

Каждому отряду дается задание – приготовить выпуск одной из телепередач. А затем все могут поудобнее устроиться у экрана телевизора.

### 3. Поэтический театр.

Каждому отряду дается задание – поставить спектакль на тему детских стихов одного из поэтов: С.Маршака, С.Михалкова («Мухацокотуха», «Айболит» и др.).

#### **КТД «ЦИРК»**

Каждый отряд участвует в организации циркового представления. По жеребьевке определяют, за организацию какого номера отвечает каждый отряд. Далее – дело фантазии.

Цирковые номера могут быть, например, такими:

- силачи
- акробаты
- укротитель змей
- жонглеры
- дрессировщики собак - дрессировщики львов
- дрессировщики лошадей
- фокусник
- воздушные акробаты
- клоуны
- индийские слоны.

#### **КТД «МЫ + ВЫ»**

Это состязание между мастерами и ребятами. Всем ребятам раздаются листочки с номерами. Номер на листочке соответствует порядковому номеру конкурса.

Конкурсы:

- «Петушиные бои» – противники прыгают на одной ноге и должны вытолкнуть плечом противника за начерченную линию.
- «Инсценировка рассказа»: из пакета достаются различные предметы, участникам необходимо придумать и проинсценировать рассказ так, чтобы все эти предметы были задействованы. - «Любовная история»: участники бегут в зал и целуют зрителей. Специально оговаривается, как будут различаться зрители, которых

поцеловала другая команда. Подсчитывается число «перецелованных» каждой командой.

- «Атомы и молекулы»: все бродят по сцене, по сигналу ведущего команда должна собраться в одну так называемую молекулу. Команды могут быть такими, например: нос к носу, ухо к уху, пятка к пятке, рука к руке, рука к носу и др.
- «Балет»: делается балетная постановка сказок: «Теремок», «Волк и семеро козлят» и др.
- «Самолет»: команда выстраивается в шеренгу. На скорость передается бумажный самолетик (с локтя на локоть, с ладони на ладонь, с носка на носок, между коленями и др.).

### **«К НАМ ПРИЕХАЛИ ЗВЕЗДЫ»**

Это большая ролевая игра, в которой развивается стремление к творчеству. Дети представляют различных «звезд»: «Стрелки», «Чиж & К<sup>о</sup>» и т.д. Для костюмов используется подручный материал. Пародируется стиль, манеры поведения под фонограмму.

**ПЛАН РАБОТЫ ЛАГЕРЯ «ЗВЁЗДОЧКА-2024»**  
 План-сетка мероприятий, реализуемых в лагере (1 - 22 июня)

ДЕНЬ	МЕРОПРИЯТИЕ
<p><i>День первый</i></p> <p><b>1</b></p> <p><i>День защиты детей</i></p>	<p><b>1 июня</b></p> <p>1. Встреча детей, создание отрядов, распределение обязанностей.                  2. Линейка.                  3. Завтрак.                  4. Работа кружков.                  5. Джаз-ансамбль «Академик Бенд»                  6. Рисунки на асфальте «Я и моя семья»                  7. Обед.                  8. Инструктаж «Правила поведения в лагере»                  9. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</p>
<p><i>День второй</i></p> <p><b>2</b></p> <p><i>День безопасности</i></p>	<p><b>3 июня</b></p> <p>1. Зарядка.                  2. Линейка.                  3. Завтрак.                  4. Работа кружков.                  5. Лаборатория безопасности ПДД.                  6. Шоколадные фантазии                  7. Конкурс мини-сочинений «Самый лучший день в моей семье»                  8. Обед                  9. Беседа по безопасности «Гроза»                  10. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</p>
<p><i>День третий</i></p> <p><b>3</b></p> <p><i>В гостях у Мойдодыра</i></p>	<p><b>4 июня</b></p> <p>1. Зарядка.                  2. Линейка.                  3. Завтрак.                  4. Работа кружков.                  5. Театр «Сказка». Шоу мыльных пузырей                  6. Просмотр м/ф «Королева Зубная щётка»                  7. Обед</p>

	8. Беседа «Личная гигиена» 9. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).
<i>День четвёртый</i>  4 <i>Песни у костра</i>	<b>5 июня</b> 1. Зарядка. 2. Линейка. 3. Завтрак. 4. Работа кружков. 5. Мастер-класс «Свеча из натуральной вошины» 6. Семейное чаепитие с песнями 7. Обед. 8. Беседа «Не играй с огнём» 9. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).
<i>День пятый</i>  5 <i>День Пушкина</i>	<b>6 июня</b> 1. Зарядка. 2. Линейка. 3. Завтрак. 4. Работа кружков. 5. Кукольный театр «Я считаю до 5» 6. Шоколадные фантазии 7. Квест «Там на неведомых дорожках» 8. Обед. 9. Беседа «Там на неведомых дорожках» 10. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).
<i>День шестой</i>  6 <i>День творчества</i>	<b>7 июня</b> 1. Зарядка. 2. Линейка. 3. Завтрак. 4. Работа кружков. 5. Мастер-класс «Свеча из натуральной вошины» 6. Герб своего отряда 7. Обед. 8. Беседа «Осторожно! Высокое напряжение» 9. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).
<i>День седьмой</i>  7 <i>День спорта</i>	<b>8 июня</b> 1. Зарядка. 2. Линейка. 3. Завтрак. 4. Работа кружков. 5. Лучный тир 6. Рисунки «Спорт в моей семье» 7. Спартакиада 8. Обед. 9. Беседа «Безопасность использования пиротехники» 10. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).

<p><i>День восьмой</i></p> <p>8</p> <p><i>День науки</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>10 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Научная лаборатория</li> <li>6. Поделка «Раз ромашка, два ромашка»</li> <li>7. Обед.</li> <li>8. Беседа «Один дома»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День девятый</i></p> <p>9</p> <p><i>День России</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>11 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3. Завтрак.</li> <li>4. Работа кружков.</li> <li>5. Музей Эйнштейна «Шумные игры»</li> <li>6. Поделка «Семейная клумба»</li> <li>7.Обед.</li> <li>8. Беседа «Государственные символы России»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День десятый</i></p> <p>10</p> <p><i>День изобретателей</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>13 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Планетарий «Подводный мир»</li> <li>6. Кванториум</li> <li>7. М/ф «Пётр и Феврония»</li> <li>8. Обед.</li> <li>9. Беседа «Осторожно, бездомные животные»</li> <li>10.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День одиннадцатый</i></p> <p>11</p> <p><i>День семьи</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>14 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Театр «Сказка» Народные игры. Игры наших родителей и бабушек</li> <li>6. Книги про семью. Встреча с библиотекарем</li> <li>7. Обед.</li> <li>8. Беседа «Поведение в лесу»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День двенадцатый</i></p> <p>12</p> <p><i>День гипотерапии</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>15 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Конный клуб «Лучик» Катание на лошадях</li> <li>6.Обед.</li> <li>7. Инструктаж по безопасности.</li> <li>8.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>



<p><i>День тринадцатый</i></p> <p>13</p> <p><i>День вежливости и добра</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>17 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Музей Эйнштейна. Слаймы.</li> <li>6. Акция «Мы все одна семья» (игры и канцтовары для детского дома)</li> <li>7. Обед.</li> <li>8.Беседа «Правила этикета»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День четырнадцатый</i></p> <p>14</p> <p><i>День друзей</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>18 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Тимбилдинг. Квест.</li> <li>6. Отрядное сочинение «Однажды я с семьёй...»</li> <li>7. Обед.</li> <li>8. Беседа «Антитеррор»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День пятнадцатый</i></p> <p>15</p> <p><i>День чудес</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>19 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Краеведческий музей. «Время летних чудес»</li> <li>6. Поделка.Семейный оберег. «Куклы-неразлучники»</li> <li>7. Обед</li> <li>8.Беседа «Правила поведения в общественных местах»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День шестнадцатый</i></p> <p>16</p> <p><i>День Нептуна</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>20 июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5.Дискотека.</li> <li>6. Игры и конкурсы с водой</li> <li>7.Обед.</li> <li>8.Беседа «Правила поведения у водоёмов»</li> <li>9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).</li> </ol>
<p><i>День семнадцатый</i></p> <p>17</p> <p><i>День фантазий</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>июня</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Зарядка.</li> <li>2.Линейка.</li> <li>3.Завтрак.</li> <li>4.Работа кружков.</li> <li>5. Песочная анимация</li> </ol>

	6. Отрядная сценка «Моя семья» 7.Обед. 8. Беседа «Юный эколог» 9.Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).
<i>День восемнадцатый День памяти и скорби  18</i>	<b>июня</b> 1.Зарядка. 2.Линейка. 3.Завтрак. 4.Работа кружков. 5. Отрядное мероприятие «Мой прадедушка герой» 6. Возложение цветов к памятникам врача Михайлова и Деева. 7.Обед. 8. Беседа «Великая Отечественная война» 9. Солнечные ванны и воздушные процедуры (в течение дня).

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведен ия	Уровень проведения		
			Всероссийски й/ региональный	Детский лагерь	Отряд
<b>Модуль « Физкультурно-оздоровительный»</b>					
1	Зарядка	3.06-22.06		+	
2	Лучный тир	8.06			+
3	Спартакиада	8.06		+	
4	Музей Эйнштейна «Шумные игры»	11.06		+	
5	Конный клуб «Лучик» Катание на лошадях	15.06		+	
<b>Модуль «Социальный»</b>					
1	Рисунки на асфальте «Я и моя семья»	1.06		+	
2	Конкурс мини-сочинений «Самый лучший день в моей семье»	3.06	+		
3	Семейное чаепитие с песнями	5.06			+
4	Поделка (символ семьи, любви и верности) «Раз ромашка, два ромашка»	10.06			+
5	Поделка «Семейная клумба»	11.06			+

6	Просмотр мультипликационного фильма «Пётр и Феврония»	13.06			+
7	Театр «Сказка» Народные игры. Игры наших родителей и бабушек	14.06		+	
8	Книги про семью. Встреча с библиотекарем	14.06			+
9	Акция «Мы все одна семья» (игры и канцтовары для детского дома)	17.06		+	
10	Отрядное сочинение «Однажды я с семьёй...»	18.06			+
11	Поделка. Семейный оберег. «Куклы-неразлучники»	19.06			+
12	Отрядная сценка «Моя семья»	21.06			
13	Отрядное мероприятие «Мой прадедушка герой»	22.06			+

#### Модуль «Художественный»

1	Рисунки на асфальте «Я и моя семья»	1.06		+	
2	Шоколадные фантазии	3.06, 6.06			
3	Мастер-класс «Свеча из натуральной вошины»	5.06, 7.06			+
4	Герб своего отряда	7.06			+
5	Рисунки «Спорт в моей семье»	8.06		+	
6	Поделка (символ семьи, любви и верности) «Раз ромашка, два ромашка»	10.06			+
7	Поделка «Семейная клумба»	11.06			+
8	Музей Эйнштейна. Слаймы.	17.06			+
9	Поделка. Семейный оберег. «Куклы-неразлучники»	19.06			+
10	Песочная анимация	21.06			+

#### Модуль «Досуговый»

1	Джаз-ансамбль «Академик Бенд»	1.06		+	
2	Театр «Сказка». Шоу мыльных пузырей	4.06		+	
3	Просмотр м/ф «Корорлева Зубная Щётка»	4.06			+
4	Семейное чаепитие с песнями	5.06			+

5	Кукольный театр «Я считаю до 5»	6.06	+		
6	Квест «Там на неведомых дорожках»	6.06	+		+
7	Научная лаборатория	10.06		+	
8	Музей Эйнштейна «Шумные игры»	11.06		+	
9	Планетарий «Подводный мир»	13.06		+	
10	Кванториум	13.06		+	
11	Театр «Сказка» Народные игры. Игры наших родителей и бабушек	14.06		+	
12	Книги про семью. Встреча с библиотекарем	14.06		+	
13	Конный клуб «Лучик» Катание на лошадях	15.06		+	
14	Тимбилдинг. Квест	18.06			+
15	Краеведческий музей. «Время летних чудес»	19.06			+
16	Театр «Сказка». Дискотека.	20.06		+	
17	Игры и конкурсы с водой	20.06			+
18	Отрядная сценка «Моя семья»	21.06			+
<b>Модуль «Патриотический»</b>					
1	Рисунки на асфальте «Я и моя семья»	1.06	+		
2	Беседа «Государственные символы России»	11.06			+
3	Торжественная линейка. Флешмоб ко дню России.	11.06	+		
4	Торжественная линейка. Возложение цветов к памятникам врача Михайлова и Деева.	22.06	+		
5	Беседа «Великая Отечественная война»	22.06			+
<b>Модуль «Образовательный»</b>					
1	Кружки	3.06-21.06			+

2	Инструктаж «Правила поведения в лагере»	1.06			+
3	Лаборатория безопасности. ПДД	3.06		+	
4	Беседа по безопасности «Гроза»	3.06			+
5	Беседа «Личная гигиена»	4.06			+
6	Беседа «Не играй с огнём»	5.06			+
7	Беседа «Там на неведомых дорожках»(укусы насекомых)	6.06			+
8	Беседа «Осторожно! Высокое напряжение»	7.06			+
9	Беседа «Безопасность использования пиротехники»	8.06			+
10	Беседа «Один дома»	10.06			+
11	Беседа «Государственные символы России»	11.06			+
12	Беседа «Осторожно, бездомные животные»	13.06			+
13	Беседа «Поведение в лесу»	14.06			+
14	Инструктаж по безопасности при нахождении рядом с лошадьми	15.06			+
15	Беседа «Правила этикета»	17.06			+
16	Беседа «Антитеррор»	18.06			+
17	Беседа «Правила поведения в общественных местах»	19.06			+
18	Беседа «Правила поведения у водоёмов»	20.06			+
19	Беседа «Юный эколог»	21.06			+
20	Беседа «Великая Отечественная война»	22.06			+